

vanves

magazine municipal mensuel

INFOS

N° 342
Mars 2020

CULTURE

22^e Festival Artdanthé



Vivre à Vanves



Projet d'extension
des écoles du Parc

Vivre ensemble



Grand Paris Express
le tunnelier Ellen

Commerce



Ouverture
de l'Institut Menasa

Temps libre



La semaine olympique
et paralympique

TANT QUE LA POMME DE TERRE EST DE SAISON, CE PRIX EST GARANTI.



POMME DE TERRE DE CONSOMMATION

Variété : MELODY ou ARTEMIS ou
CHALLENGER ou AGATA

Calibre : 40/50 mm

Catégorie : 2

Traitement Anti germinatif

Filet de 4 kg soit 0,50€ le kg

Origine
FRANCE



Et en plus, jusqu'à

10 %
CAGNOTTÉS *



*Recevez tous les jours 5% en avantage carte et 10% à partir de la quatrième visite du mois sur tous les fruits et légumes. Voir modalités complètes et listes des magasins participants à l'accueil du magasins et sur www.intermarche.com.

2, rue Ernest Laval

Tél. 01 46 38 84 82

Ouvert 7/7j

Lundi au samedi : 9h - 21h

Dimanche : 9h - 13h

Intermarché
VANVES

SOMMAIRE

04 EN IMAGES

08 PANORAMA

11 À LA UNE

12 VIVRE À VANVES

18 VIVRE ENSEMBLE



26 ÉCONOMIE

29 TEMPS LIBRE

37 TRIBUNE

38 FAIRE-PART

39 PRATIQUE



VANVES INFOS,
le magazine
municipal de la
Ville de Vanves

Directeur de la publication :

Bernard Gauducheau

Directrice de la communication :

Claude Poinignon

Rédaction :

Alexandre Le Berre

Photographe : Arno Bouvier

Conception graphique :

MAKHEIA (Tél : 01 53 23 35 35)

Photo de couverture :

©Christos Papadopoulos

Impression :

Imprimerie Moderne de l'Est

(Tél : 03 81 84 11 78).

Régie publicitaire :

PLC Publicité Brigitte Sultan

(01 45 26 08 30)

plc.regie@wanadoo.fr

Mairie de Vanves :

01 41 33 92 00

www.vanves.fr

Dépôt Légal 2003.

ISSN : 1245-0952



Ce magazine est
imprimé sur du papier
issu de forêts gérées.



Bernard Gauducheau et Gaël Rivière,
à l'occasion de la Semaine olympique
et paralympique.

EDITO



Bernard Gauducheau

Maire de Vanves, Conseiller régional d'Ile-de-France

Vanves Terre de jeux 2024, c'est parti !

Avec la semaine olympique et paralympique qui s'est déroulée du 3 au 8 février dernier, Vanves a posé la première pierre de son action destinée à préparer, avec l'ensemble du monde sportif, l'arrivée à Paris des JO 2024. Donner envie au plus grand nombre de s'engager dans l'histoire olympique et paralympique, promouvoir le sport et ses valeurs dans un élan collectif et rassembleur, faire vivre, sur tous les terrains, l'esprit de l'olympisme afin qu'il irrigue les pratiques sportives quotidiennes... autant d'objectifs qui nourriront les réflexions et les projets de la Ville dans les 4 prochaines années. Une aventure formidable qui unira petits et grands, sportifs professionnels et amateurs, acteurs de la ville de tous horizons... dans un esprit de fraternité, de générosité et de partage. Vanves en est particulièrement fière.

“Une aventure formidable qui unira petits et grands, sportifs professionnels et amateurs, acteurs de la ville de tous horizons... dans un esprit de fraternité, de générosité et de partage.”

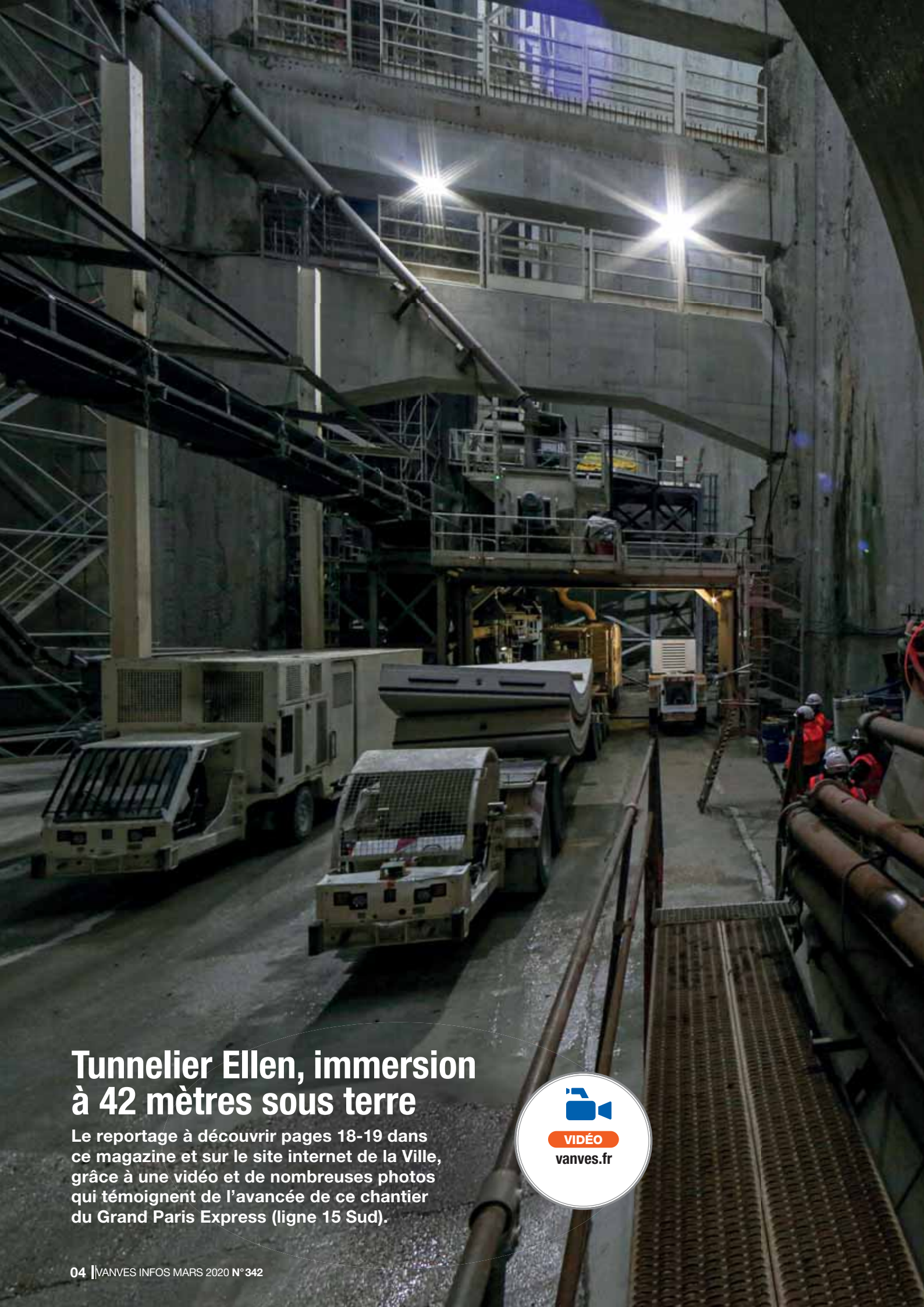
De sport et de générosité il est encore question en ce début d'année avec la prochaine édition de la Nuit de l'eau. Événement annuel, sportif et caritatif, il a pour but de sensibiliser le grand public à l'importance de l'eau, ressource clé pour les populations du monde entier et collecter des fonds afin de

financer les programmes de l'UNICEF d'accès à l'eau potable dans le monde. Avec fidélité, Vanves renouvelle d'année en année son soutien à cette cause humanitaire. Le 28 mars prochain, elle sera fière d'accueillir à la Piscine Roger Aveneau, aux côtés de la section Natation du Stade de Vanves et d'ambassadeurs de renom, une nouvelle édition de la Nuit de l'eau. Soyez au rendez-vous.

Solidarité toujours... Je salue les nombreux bénévoles qui, depuis plusieurs mois, n'ont pas ménagé leurs efforts pour collecter des fonds au profit de l'AFM Téléthon. Comme chaque année, associations, commerçants, services de la Ville et Vanvéens se sont mobilisés pour la recherche sur les maladies rares. Grâce à l'implication de tous, plus de 15 000 € de dons ont été collectés. Un immense merci à tous.

Le festival Artdanthé vient d'ouvrir sa 22^{ème} édition. Avec 10 pays représentés, la dimension internationale de cet événement est toujours bien présente. Au niveau local, le lien entre Artdanthé et les Vanvéens n'a jamais cessé de grandir. De très nombreux écoliers, collégiens et lycéens sont investis dans un projet culturel lié au festival dont le succès est celui de la danse, cet art qui relie les êtres et associe le défi physique et le dépassement de soi à la beauté et l'émotion

*Pour vous,
B. Gauducheau*



Tunnelier Ellen, immersion à 42 mètres sous terre

Le reportage à découvrir pages 18-19 dans ce magazine et sur le site internet de la Ville, grâce à une vidéo et de nombreuses photos qui témoignent de l'avancée de ce chantier du Grand Paris Express (ligne 15 Sud).





À vos marques, prêts, partez !

La traditionnelle course des enfants organisée par le Stade de Vanves s'est déroulée le samedi 18 janvier dernier. Comme chaque année, elle a réuni tous les enfants de 3 à 11 ans, adhérents de l'association, toutes sections confondues. Différentes courses étaient proposées, en fonction des âges. L'occasion aussi, pour les plus gourmands, de partager une galette des rois et un chocolat chaud avant la traditionnelle remise des médailles pour les plus performants.



Les nouveaux Vanvéens à l'honneur



A l'invitation de la Ville, plus de 150 nouveaux Vanvéens se sont rendus à la soirée d'accueil organisée en leur honneur, le 27 janvier à La Palestre. L'occasion de rencontrer et d'échanger avec les élus grâce à l'incontournable speed dating. Cette année encore, tous ont joué le jeu dans une ambiance chaleureuse et souriante.



Première réussite pour le Bus Santé Femmes

De passage à Vanves, le Bus Santé Femmes s'est installé les 21 et 23 janvier dernier sur le parvis d'Audiens. Pour cette première édition, une quarantaine de femmes a pu profiter des services gratuits mis à disposition par l'Institut des Hauts-de-Seine.





Hommage aux victimes de l'Holocauste

Fin janvier, à l'occasion du 75^{ème} anniversaire de la libération du camp d'Auschwitz et de la Journée internationale de commémoration en mémoire des victimes de l'Holocauste, le conseil municipal, les représentants du Comité local des associations patriotiques, de l'Acciv, de la section de Vanves de la Licra, des services de sécurité et de secours et des Vanvéens se sont rassemblés devant le monument aux morts rue René Sahors afin d'honorer la mémoire des victimes. "Soyons à la hauteur de nos aïeux en menant sans relâche le combat pour la défense de la Liberté, l'Égalité et la Fraternité", a rappelé le Maire.

L'année 2020 démarre en musique pour nos aînés



Évènement incontournable du début d'année, le traditionnel repas festif organisé par la Ville pour célébrer la nouvelle année s'est tenu le 19 janvier dernier aux Esselières, à Villejuif. Plus de 500 seniors vanvéens avaient répondu à l'invitation, toujours heureux de participer à ce moment de convivialité. Après le déjeuner, les tables ont été délaissées en faveur de la piste de danse pour une après-midi joyeuse.

La Science se livre : retour sur la 5^{ème} édition

Cette année, les végétaux étaient à l'honneur de cette nouvelle édition de la Science se livre. Deux ateliers Do it Yourself ont offert la possibilité à de nombreux participants, adultes et enfants, de fabriquer leur propre parfum ainsi qu'une crème. Le mardi 4 février, une projection du documentaire Xénius, sur la bionique, a permis à 56 collégiens d'échanger et de débattre sur cette science qui copie la nature, à travers des réalisations techniques.





Quatre nouvelles silhouettes Pieto® à Vanves

1 Afin de sécuriser les abords des passages piétons, la Ville en lien avec les services de GPSO a fait installer début février quatre nouvelles silhouettes réfléchissantes de prévention Pieto®, deux rue Jean Bleuzen (angle rue René Sahors) et deux autres rue Larmeroux (angle rue Mansard). Elles s'ajoutent aux deux premières installées l'année dernière rue Jean Bleuzen, près de l'école Marceau. De jour comme de nuit, avec ses bandes rétro-réfléchissantes, la silhouette de prévention Pieto® permet une meilleure visibilité des passages piétons et modifie le comportement des automobilistes.

Collecte pour les Restos du Cœur

2 La collecte des Restos du cœur aura lieu le vendredi 6 mars devant Intermarché et Carrefour et le samedi 7 mars, devant Intermarché, Carrefour et Franprix.



Square Jarrousse, un sol tout neuf pour l'aire de jeux

3 Fin janvier, les équipes de GPSO ont effectué la réfection du sol de l'aire de jeux, avec la pose d'un nouveau revêtement de couleur verte. Des travaux indispensables pour permettre aux enfants de jouer en toute sécurité.

Gare Vanves-Malakoff : les travaux d'allongement de quai terminés

4 Les travaux démarrés en début d'année sont désormais achevés. L'allongement du quai central de la Gare Vanves-Malakoff était nécessaire pour permettre le déploiement de nouvelles rames sur la ligne N du Transilien. Ces nouvelles rames, plus longues de 20 mètres, pourront accueillir plus de passagers dans des espaces plus spacieux et confortables. Elles seront déployées progressivement à partir du printemps 2020.



La revue du web



Sur Facebook

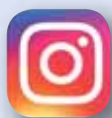
Retour en images et en vidéo sur les événements de la ville sur la page Facebook villedevanves. Ce mois-ci, vous avez pu suivre nos écoliers vanvéens qui ont eu la chance de pratiquer et de découvrir de nouveaux sports comme le Torball, à l'occasion de la semaine olympique et paralympique.





Municipalisation des rues Larmeroux et Marcheron

5 Le Conseil départemental des Hauts-de-Seine, le 27 janvier dernier, a validé la municipalisation des rues Larmeroux et Marcheron. Cette décision déclenche, de fait, le dispositif de concertation annoncé par le Maire lors des dernières réunions publiques. Objectif : réfléchir à la nature des futurs aménagements de ces voies.



Instagram

La 3^{ème} édition d'InstaVanves se prépare doucement avec un nouveau projet d'exposition en fin d'année scolaire. D'ici là, taguez vos photos #vanves ou identifiez-nous @villedevanves : nous partageons les meilleurs clichés ! Tous les mois, retrouvez une sélection des meilleurs photos instaVanves.





AXA PRÉVOYANCE & PATRIMOINE

Votre avenir, notre expertise

Particuliers, professionnels, professions libérales, artisans, entreprises, commerçants.

- Santé • Prévoyance • Retraite • Épargne
- Assurance vie • Gestion patrimoniale
- Assurance emprunteur • Dépendance

Agence de Vanves : Pascal EDOU - 06 38 48 58 85

agencea2p.pascal.edou@axa.fr

N° ORIAS 16006012



Agencement Rénovation Patrimoine

A.R.P.

15 Bd du Lycée
92170 VANVES

T: 01.46.62.95.40

M: 06.09.26.29.99

arp-as@gmx.fr

Décoration, Peinture
Revêtement mural & sol
Parquet & Carrelage
Création, Réfection &
Installation de Salle de Bain
& Cuisine



L'intérieur autrement

www.arp-renovation.com

ICI LONDRES - SAS IRL Services - RCS Nanterre 53077739 - Capital 100 000 € - Siège Social : 10 rue de la République - 92000 Nanterre - France
- Immatriculée au RCS de Nanterre sous le numéro 53077739 - SIREN 53077739
- Immatriculée au RCS de Nanterre sous le numéro 53077739 - SIREN 53077739
- Immatriculée au RCS de Nanterre sous le numéro 53077739 - SIREN 53077739
de modification de la loi de France. Réduction d'impôt applicable sur les sommes versées.

shiva.fr

Vous allez adorer rentrer chez vous !

Crédit
d'impôt de
50%
sur les sommes versées*

shiva

MÉNAGE ET REPASSAGE
À DOMICILE

À Vanves × 69 avenue Victor Hugo × 01 41 90 10 17 × vanves@shiva.fr

JOUANNETEAU

IMMOBILIER



70 ANS D'EXPÉRIENCE POUR CONCRÉTISER VOS PROJETS IMMOBILIERS

ESTIMATION SÉRIEUSE FIABLE ET OFFERTE



26/28, rue A. Fratacci 92170 Vanves

Tél. **01 46 44 56 57**

contact@jouanneteau-immo.fr

www.jouanneteau-immo.fr

CULTURE

Journée des droits des femmes : "un événement qui fait sens"

À l'occasion de la journée internationale des droits des femmes, la bibliothèque municipale de Vanves invite Chloé Pathé, la directrice de la maison d'édition Anamosa, spécialisée dans les ouvrages de sciences humaines.

Pourquoi participez-vous à la journée internationale des droits des femmes à Vanves ?

Quand Sébastien Marchalot de la bibliothèque de Vanves m'a sollicitée pour présenter la maison d'édition, j'ai immédiatement été touchée. Depuis la création d'Anamosa (les premiers livres sont parus en 2016), je me suis beaucoup déplacée en librairie, partout en France, pour rencontrer les libraires et les lectrices et lecteurs. L'installation d'une maison d'édition est un lent travail de terrain, de rencontres humaines. C'est la première fois aujourd'hui que je suis sollicitée par une bibliothèque. C'est la raison pour laquelle cette invitation m'enthousiasme : les bibliothèques et médiathèques sont un maillon important de la chaîne du livre et de l'accessibilité à la littérature, au savoir et à la lecture sous toutes ses formes.

Dans la mesure où le cœur de la maison d'édition est de s'intéresser à des questions qui traversent nos sociétés, y compris en passant par "l'exotisme" du passé, la question du genre et de la construction des normes sociales en fait partie et est assez présente dans notre catalogue. Je pense notamment aux ouvrages de Victoria Vanneau, *La Paix des ménages. Histoire des violences conjugales, XIX^e-XXI^e siècle* (2016), et *Du sexisme dans le sport* (2016) de Béatrice Barbusse, qui sont devenus des références. Et tout récemment, nous avons publié *Le Bus des femmes. Prostituées, histoire d'une mobilisation* (janv. 2020) d'Anne Coppel, Malika Amaouche et Lydia Braggiotti ainsi que, *Seins, en quête d'une libération* (5 mars) de Camille Froidevaux-Metterie. Cette actualité ainsi que

l'intérêt de la bibliothèque de Vanves pour la valorisation des questions féministes et des droits des femmes nous ont conduits à construire la rencontre autour de cette thématique.

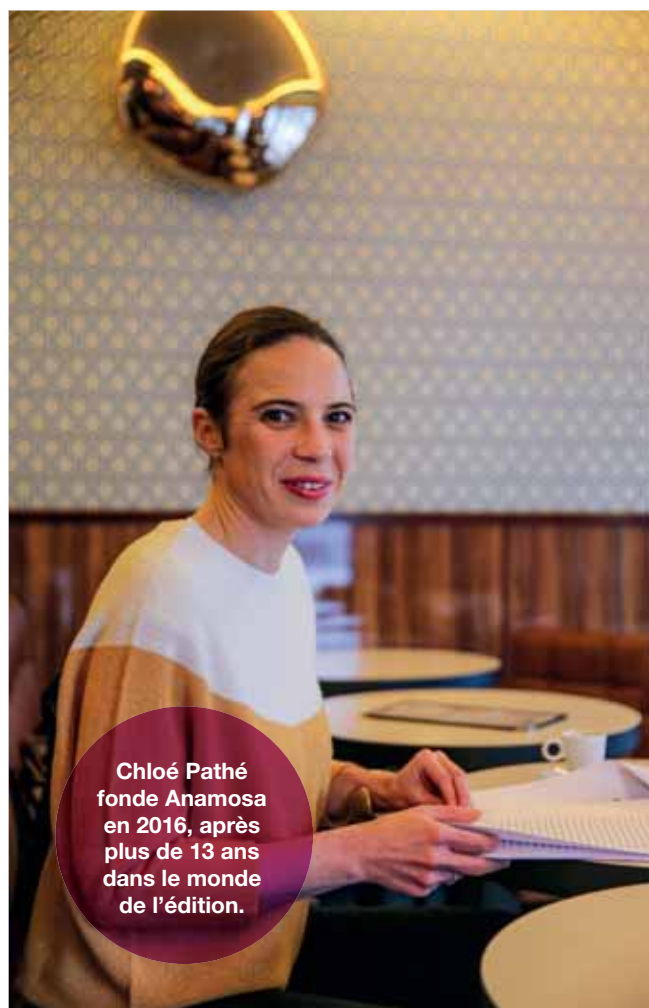
Quel est l'objectif de cette journée ?

Parler de l'engagement de la maison d'édition sur ces questions. C'est important pour moi à titre personnel en tant que femme car je vois qu'il y a encore du travail dans un certain nombre de domaines. En outre, la question des femmes infuse tous les débats contemporains, je pense notamment à la réforme des retraites...

Quelle est la place actuelle des femmes dans la littérature moderne ?

Du côté des autrices, cela progresse, mais le chemin est lent (on le voit chaque année lors des grands prix de la rentrée littéraire). Du côté de l'édition, la particularité du secteur est qu'il est très féminin, ce qui n'empêche pas, loin de là, que les questions de sexisme y soient présentes (tout récemment un certain nombre d'actrices et d'acteurs de l'édition ont d'ailleurs publié une lettre ouverte à ce sujet), que dans certains grands groupes les postes de direction soient plutôt occupés par des hommes... En parallèle, certains départements ou groupes sont aussi dirigés par des femmes, des maisons sont créées par des femmes. Il y aurait tellement à dire, mais peut-être en parlerons-nous le 6 mars à la bibliothèque !

Retrouvez les éditions Anamosa sur www.anamosa.fr



Chloé Pathé fonde Anamosa en 2016, après plus de 13 ans dans le monde de l'édition.



Une soirée le 6 mars à la bibliothèque

De 19h à 21h, rendez-vous à la bibliothèque pour rencontrer Chloé Pathé, directrice de la maison d'édition Anamosa. L'occasion de découvrir son métier, d'aborder la ligne éditoriale de cette nouvelle maison d'édition et de revenir en profondeur sur cette journée des droits des femmes. Une vente de livres des Éditions Anamosa par la Librairie Planète Culture sera ensuite proposée au public.



Projection de
la gare rénée.

TRAVAUX

La gare SNCF Vanves Malakoff bientôt rénée !

La gare SNCF Vanves Malakoff va profiter d'un programme co-financé par Ile-de-France Mobilités et la SNCF afin de rénover et réaménager ses espaces voyageurs, ses services ainsi que ses façades extérieures. Les travaux d'une durée de 10 mois, démarreront fin 2020. Anissa Chafter, SNCF Gares et Connexions, directrice de projets gares sur la ligne N présente ce projet.

Pourquoi rénover la gare cette année ?

La gare SNCF Vanves Malakoff a été construite dans les années 30 par l'architecte Jean Philpott, qui a conçu également la gare de Meudon et la gare de Trouville-Deauville. À son origine, la gare de Vanves Malakoff comprenait des espaces voyageurs généreux composés de grands volumes ouverts sous le

viaduc bénéficiant de lumière naturelle. Dans les années 80-90, il y a eu une volonté de rendre cette gare "hermétique" par le renforcement du contrôle d'accès aux quais et cela a beaucoup dénaturé son aspect originel. Nous avons pris le parti de repenser ces espaces en remettant le voyageur au centre de notre réflexion et en prenant en compte l'aspect

historique du bâtiment. Dès 2017, un dossier d'initialisation a été lancé. Et aujourd'hui, nous avons trouvé une grande partie des financements. Le coût total du projet est chiffré à 1,4 millions d'euros. 70 % est pris en charge par Ile-de-France mobilité, 30 % par la SNCF.

Concrètement quels travaux sont prévus ?

Ce projet consiste à améliorer la lisibilité des accès de la gare depuis l'espace urbain et à fluidifier le parcours des voyageurs vers l'accès aux quais et aux espaces de services. On a constaté qu'il y a beaucoup d'obstacles, trop d'informations visuelles. Le grand hall est séparé en deux par une clôture, celle-ci sera supprimée pour redonner au hall sa largeur initiale. Le guichet sera remplacé au centre de la gare et nous allons recréer un espace d'attente, avec des bancs, des tables avec branchements prises et USB, un écran d'information voyageurs, une machine de snacking etc... Une nouvelle ligne de contrôle d'accès, troisième génération, va être installée, ça sera la première sur la ligne N. Enfin, les travaux prévoient le ravalement et la rénovation des façades de la gare, côté Malakoff, côté Vanves ainsi que sous le Viaduc.



Ce projet consiste à améliorer la lisibilité des accès de la gare depuis l'espace urbain et à fluidifier le parcours des voyageurs vers l'accès aux quais et aux espaces de services.



De gauche à droite, l'entrée de la gare dans les années 30 et la gare aujourd'hui.

Il y aura donc le maintien d'un guichet avec un agent ?

Nous avons eu une vraie réflexion car la politique de distribution est mise au point entre Ile-de-France mobilités et SNCF Transilien. Le réaménagement de la gare repositionne bien le guichet au centre pour plus de praticité du site et un automate de retrait de tickets sera placé dans l'espace de service et d'attente.

Les travaux vont-ils entraîner la fermeture de la gare ?

Nous sommes encore dans une phase d'étude, mais notre volonté est de maintenir l'exploitation de la gare pendant toute la durée des travaux. Ils devraient être réalisés par phases avec l'objectif d'impacter le moins possible le quotidien des voyageurs.



© Gettyimages

Rapport d'orientation budgétaire 2020

FINANCES

Le 6 février dernier, le conseil municipal s'est réuni en séance plénière. À l'ordre du jour, le rapport d'orientation budgétaire. Il a pour fonction de poser les jalons du budget annuel de la commune. Une étape préalable au vote du budget le 4 mars 2020.

Le débat issu du rapport d'orientation budgétaire 2020 est le dernier de la mandature. Il s'inscrit donc dans un contexte particulier :

il doit permettre de poser les bases du budget pour l'année à venir, tout en permettant des aménagements le cas échéant. *"Respectueux de la tradition républicaine, nous avons souhaité que ce budget 2020 laisse à la future équipe toute latitude pour d'éventuelles nouvelles orientations"*, a précisé Bernard Gauducheu lors de la séance.

Si le contexte national en matière de finances locales s'est amélioré depuis 2017, il demeure néanmoins compliqué et incertain. La réforme de la fiscalité locale, engagée avec la Loi de Finance 2020, prévoit la suppression totale en 2023 de la taxe d'habitation. Et même si la réforme prévoit la compensation totale des pertes de recettes, l'incertitude demeure. Concrètement, les dotations de l'Etat demeurent en stagnation, voire en légère baisse. La trame de ce budget 2020 prévoit toutefois un niveau d'investissement important dans les secteurs éducatif et culturel. Elle porte des projets structurants qui dépassent le cadre de l'année budgétaire. Plus de 13 millions d'euros sont inscrits dont 7,6 millions pour poursuivre les

programmes majeurs que sont la future médiathèque, la création d'un centre technique mutualisé et la reconstruction des écoles du Parc.

"Les choix d'investissement 2020 restent cohérents avec les moyens de la commune", rappelle Bernard Gauducheu.

En effet, l'endettement de la Ville, divisé par trois depuis 2014 et plus de deux fois inférieur aux Communes de même catégorie démographique, laisse des marges appréciables tout comme la solide épargne que s'est constituée Vanves.

Le maintien de la stabilité fiscale est inscrit dans le prochain budget. Dans un contexte économique qui demeure difficile pour beaucoup de ménages, il n'y aura pas d'augmentation des impôts locaux en 2020, pour la quatrième année consécutive.

L'attractivité de Vanves continue de se renforcer et apporte des recettes nouvelles, comme le montre le dynamisme des bases fiscales à la faveur des constructions de logements, du développement économique, grâce notamment aux recettes du pôle économique porté par Viparis. Ainsi, les bases de taxe foncière sont en progression de 10 % en 2019.



Maquette du projet en cours de concertation qui s'intègre dans l'emprise actuelle.

PROJET

Première étape du projet d'extension et de rénovation de l'école du Parc

Inaugurées en 1957, les écoles du Parc vont être totalement repensées et rénovées d'ici la rentrée scolaire 2023. Une école provisoire accueillera les élèves pendant la durée du chantier. Un projet "à tiroirs" en cours de concertation.

Les écoles du Parc se situent sur le site de l'ancienne Maison de Santé, dans le Parc Pic, qui abritait au début du 20^{ème} siècle, 18 pavillons dont le Pavillon Arnaud qui reste à ce jour le seul témoignage de cette époque. Depuis leur inauguration il y a 63 ans, elles n'ont subi aucune modification majeure. Les bâtiments actuels ne répondent plus ni aux besoins des utilisateurs (vétusté, accueil de loisirs, restauration scolaire) ni aux exigences environnementales en vigueur. Le projet consiste en une rénovation

totale des bâtiments et la construction de plusieurs extensions. Il prévoit une rationalisation des besoins énergétiques des bâtiments (isolation par l'extérieur, toiture végétalisée...). À terme, les deux écoles auront une capacité d'accueil de 16 classes élémentaires et 9 classes maternelles contre 11 et 6 aujourd'hui.

Un projet à "tiroirs"

Pendant toute la durée des travaux, les élèves des écoles du Parc seront accueillis dans d'autres locaux.



Projection (non contractuelle) de la cour maternelle de la nouvelle école du Parc.

Le site sur lequel se trouve actuellement le garage et les ateliers municipaux, rue de l'Avenir, a été choisi pour accueillir l'école provisoire. Par ricochet, les anciens ateliers et le garage vont déménager sur un nouveau lieu, à savoir le sous-sol de la piscine qui va bénéficier de travaux d'aménagement pour répondre à sa nouvelle affectation. Il s'agit donc d'une opération à tiroirs qui se décompose en 3 étapes.

Etape 1 : aménager le sous-sol de la piscine

Le sous-sol de la piscine Roger Aveneau est apparu comme la meilleure solution pour accueillir le nouveau centre technique mutualisé qui regroupera les anciens ateliers municipaux, la logistique du Phare et la direction des sports, avec

Etape 1 :

Travaux d'aménagement du nouveau centre technique mutualisé dans le complexe de la piscine.

Achèvement fin d'année 2020

Etape 2 :

Construction de l'école provisoire en lieu et place de l'ancien site des ateliers et du garage municipal.

Réalisation 2020-2021

→ **Objectif rentrée septembre 2021 pour accueillir les élèves et leurs enseignants**



Projection (non contractuelle) de la cour élémentaire, partie haute, de l'école du Parc.

notamment des espaces de stockage. Les espaces seront donc entièrement remis à neuf et prolongés par une extension de 544 m² construite, le long du terrain de foot du stade, à l'arrière du bâtiment des sports. Un escalier et un ascenseur seront construits à l'entrée du service des sports, au niveau du parking de la piscine, permettant ainsi l'accessibilité du bâtiment. Le parking sera entièrement réaménagé et conservera sa capacité d'accueil actuelle. Les travaux ont débuté en février. Ceux-ci terminés, le déménagement des locaux rue de l'Avenir pourra avoir lieu. Au préalable, du matériel non utilisé a déjà été vendu aux enchères afin d'éviter un excès de stockage. Enfin, la flotte des véhicules techniques qui était jusqu'alors localisée rue de l'Avenir devrait être dispatchée à terme dans les différents parkings de la ville.

Etape 2 : construire l'école provisoire

À la suite du déménagement du garage et des ateliers municipaux, la deuxième étape du projet pourra s'enclencher à la fin de l'année 2020. Le permis de construire a été déposé. Une partie du bâtiment existant sera conservée, le reste sera détruit afin de permettre la construction de l'école provisoire. Le pignon historique qui donne sur la rue Larmeroux sera préservé et intégré au futur bâtiment. D'une

surface totale de 2 400 m², cette école comprendra 7 salles de classes maternelles et 13 en élémentaire. Elle sera construite sur la base de modules préfabriqués, assemblés pour former un bâtiment provisoire. Deux cours distinctes seront aménagées, l'une pour les plus petits et l'autre pour les enfants du CP au CM2. L'accès à la nouvelle école se fera par la rue de l'Avenir. Enfin, une place pour les bus scolaires sera réservée rue Larmeroux. Cette nouvelle structure accueillera les élèves des écoles du Parc à la rentrée de septembre 2021.

Etape 3 : rénover et agrandir les écoles du Parc

Une fois les élèves installés dans leur école provisoire, le projet de rénovation et d'extension des écoles du Parc pourra démarrer. Outre la rénovation des espaces déjà existants avec notamment la création d'accès entre les bâtiments, ces travaux comprendront : la création de deux bâtiments de 630 m² pour les accueils de loisirs ; un double réfectoire neuf de 490 m² ; une extension du bâtiment de l'école élémentaire avec la création de salles complémentaires.

Le Pavillon Arnaud sera restauré et rattaché au bâtiment principal de l'école maternelle par une nouvelle liaison. Il sera réaménagé et mis aux normes d'accessibilité. Enfin, l'habillage des façades sera



À terme, les deux écoles auront une capacité d'accueil de 16 classes élémentaires et 9 classes maternelles contre 11 et 6 aujourd'hui.

Etape 3 :

Travaux d'extension et de rénovation des écoles maternelle et élémentaire.

Réalisation de septembre 2021 à septembre 2023

→ **Objectif rentrée septembre 2023 pour accueillir les élèves et leurs enseignants**

La concertation continue

Fin janvier, une 3^{ème} réunion de concertation a eu lieu, en présence de l'Inspectrice de l'Éducation nationale et de la directrice de l'école du Parc. Une présentation du projet aux enseignants et aux agents de la Ville travaillant dans ces écoles se tiendra début mars, avant une réunion publique à l'attention des parents d'élèves et riverains qui devrait avoir lieu dans les prochaines semaines.

intégralement revu sur l'ensemble du groupe scolaire, permettant une meilleure isolation thermique. L'école élémentaire comprendra donc à terme 16 classes, une salle pour les professeurs, une bibliothèque, une salle informatique, des bureaux de direction et les locaux du personnel. L'école maternelle disposera de 9 classes, d'un espace d'accueil et d'une salle de motricité toute neuve, de bureaux de direction et de locaux pour le personnel. Les cours des deux écoles seront entièrement repensés, avec l'aménagement de préaux extérieurs. Un potager devrait voir le jour sur le toit du réfectoire. Les jeunes écoliers et leurs enseignants des écoles du Parc devraient emménager dans leurs nouveaux locaux pour la rentrée de septembre 2023.

MON AMBITION : VOTRE NOUVELLE AUDITION POUR

0 €

Et ce quelle que soit votre perte auditive, grâce à la baisse des prix VivaSon sur les appareils des plus grandes marques mondiales !*

Michel Touati
Président Fondateur
Audioprothésiste D.E

ET JUSQU'AU 31 MARS L'ASSURANCE 4 ANS OFFERTE !

Réservez votre bilan auditif gratuit sur vivason.fr ou par téléphone

VIVASON VANVES



01 41 08 25 93



1 avenue Victor Hugo

Retrouvez nos 22 centres en IDF sur vivason.fr

*Les audioprothésistes VivaSon, professionnels de santé, s'engagent à vous proposer une offre adaptée à vos besoins, conforme à votre ordonnance, minimisant autant que possible votre budget audition (et à vous informer sur le calcul de vos dépenses) dans le cadre de la réglementation applicable aux "contrats responsables" et des partenariats avec les organismes d'assurance maladie. 794.785.741 VivaSon février 2020. Ce dispositif médical est un produit de santé réglementé qui porte, au titre de la réglementation, le marquage CE. Lire attentivement les instructions figurant dans la notice. Nous vous renvoyons aux conseils de notre audioprothésiste.





FORMATION

Apprentissage : les nouveautés de la réforme

En 2020, l'apprentissage évolue et devient plus facile d'accès. Tour d'horizon avec la responsable de la Structure Information Jeunesse (SIJ) et l'Informatrice Jeunesse.

L'apprentissage est un mode de formation en alternance qui permet d'apprendre un métier et de s'intégrer plus facilement dans le monde de l'entreprise. Il est constitué d'une phase pratique chez l'employeur et d'une phase théorique à l'école qui alternent. La loi du 5 septembre 2018 entend réformer l'apprentissage avec à la clé de nombreux changements. Du côté des apprentis comme des employeurs, les conditions d'exécution du contrat sont simplifiées et permettent plus de

souplesse pour les deux parties. La limite d'âge d'accès à l'apprentissage est repoussée à 29 ans révolus (au lieu de 25 ans). La durée minimale du contrat est quant à elle réduite à six mois (au lieu d'un an).

Des clés pour s'y retrouver

Autre facilité mise en place par la réforme : les entrées en apprentissage sont désormais possibles à tout moment en cours d'année. La Structure Information Jeunesse (SIJ) de Vanves située sur

Jean Bleuzen oriente et accompagne les lycéens, étudiants et jeunes actifs sur le terrain de l'apprentissage. La SIJ est un espace dédié aux jeunes de 11 à 30 ans, dont la mission principale est d'informer, de conseiller et d'orienter les jeunes Vanvéens notamment vers la formation et l'emploi. *"Nous les accompagnons et les orientons dans leurs démarches",* précisent la responsable de la Structure Information Jeunesse et l'informatrice jeunesse. *"Ici ils peuvent rédiger et optimiser leurs CV et lettres de motivation. Pour l'apprentissage, le plus important est de bien adapter sa lettre en fonction de l'entreprise visée."* L'objectif ? *"Aider, orienter et permettre aux candidats, grâce à notre expérience, de prendre du recul sur leur projet. Ce n'est pas de l'assistantat mais nous leur donnons des pistes afin de s'y retrouver".*

L'apprentissage, c'est plus facile avec le permis !

Le dispositif "bourse au permis de conduire" concerne les jeunes vanvéens scolarisés, en formation ou en recherche d'emploi et ayant besoin d'un permis de conduire pour faciliter leur intégration dans le monde professionnel (commercial, auto-entrepreneur, infirmière ou sage-femme libérale, plombier, installateur numérique, métiers aéroportuaires, etc...) sur justificatif de l'école, de l'entreprise ou de Pôle emploi. En contrepartie de l'aide financée par la Ville à hauteur de 600€, le bénéficiaire devra faire 25 h de bénévolat au sein de la collectivité dans différents domaines d'aide à la personne. Il pourra s'agir d'une action culturelle, de solidarité, ou de citoyenneté, sur le territoire de la commune et en direction des Vanvéens. À noter, l'inscription dans une auto-école doit intervenir après l'accord de la bourse au permis.



Le puit de départ du tunnelier Ellen, à Bagneux.

GRAND PARIS EXPRESS

Ellen, une rencontre à 42 mètres sous terre

Le 14 janvier 2020, nous sommes trois* à nous présenter devant le gigantesque chantier du Grand Paris Express de Bagneux. C'est le point de départ du tunnelier Ellen, chargé de creuser un tunnel jusqu'à la gare Fort d'Issy-Vanves-Clamart de la future ligne de métro 15 Sud. Immersion à 42 mètres sous terre.

Le vent s'engouffre une dernière fois dans l'ascenseur de chantier, la grille se rabat. Équipés de casques, gants, lunettes de protection, bottes de chantier et d'un marqueur GPS, nous descendons à 42 mètres sous terre. Moins d'une minute est nécessaire pour rejoindre le puit de départ du tunnelier Ellen. Ellen, en référence à la navigatrice Ellen MacArthur, détentrice du record du monde à la voile en solitaire en 2005, c'est l'élégant patronyme du tunnelier chargé de creuser près de quatre kilomètres de galerie depuis Bagneux jusqu'à la gare Fort d'Issy - Vanves - Clamart. 42 mètres plus bas, on a l'impression d'être au centre d'une gigantesque arène en béton. Le spectacle est impressionnant. Face à notre petite expédition, un gigantesque trou béant de dix mètres de diamètre (9,87 mètres précisément) indique le point de départ d'Ellen. A l'entrée du tunnel,

une icône de Sainte Barbe installée dans une petite niche en fer-blanc veille sur les ouvriers. C'est la Sainte Patronne des architectes, charpentiers et mineurs. Superstition, croyance, aujourd'hui encore, tous les tunneliers sont bénis par un prêtre. Avant de creuser, les ouvriers doivent recevoir la protection de leur Sainte Patronne. C'est d'ailleurs pour cela que les noms sont toujours féminins. Malgré les siècles, cette tradition reste d'actualité. Le 4 décembre, jour de la Sainte Barbe, est d'ailleurs toujours un jour de fête sur les chantiers où ouvriers et patrons déjeunent ensemble. Au-dessus, un panneau lumineux indique en rouge le chiffre 10, soit le nombre de personnes présentes dans le tunnelier à 17h. Chacune d'entre elles possède un GPS de poche qui, si un incident se produit, permettra aux équipes de recherche de la localiser.



Ellen se dévoile. En face de nous, un monstre de plusieurs milliers de tonnes et de plus de cent mètres de long.

"Le maître mot, c'est s'adapter"

Devant nous, plus de deux kilomètres de galerie, soit un an de travail pour le tunnelier et ses équipes. Au-dessus de nos têtes, un énorme tuyau jaune, c'est le système de ventilation qui permet de renouveler l'air au fond de la galerie. Le long de la passerelle dédiée aux piétons, plusieurs tuyaux ont été installés pour transporter l'électricité et l'eau nécessaires à l'alimentation du tunnelier. Soudain, des phares, un bruit de moteur. "C'est un train tunnel", nous explique Lucie Houssin, responsable communication du chantier Ligne 15 Sud T3C. "Sur pneus, il transporte le matériel nécessaire pour la construction du tunnel", comme le mortier et les voussoirs qui constituent la paroi de la structure.

Après de longues minutes de marche, la lumière au fond du tunnel s'intensifie, Ellen se dévoile. En face de nous, un monstre de plusieurs milliers de tonnes et de plus de cent mètres de long. Une véritable usine qui fonctionne 24 heures sur 24, cinq jours sur sept (le week-end sert pour la maintenance).

Un enchevêtrement de tuyaux, câbles, boulons, passerelles, échelles et échafaudages. Dans ce dédale de métal, une salle de repos avec climatisation, car étonnamment il fait chaud sous terre. Un sas de

survie pressurisé, avec assez d'oxygène et d'eau pour permettre à toute l'équipe (jusqu'à 20 personnes) de survivre 24 heures en attente des secours. Les armoires électriques se succèdent, le tunnelier est très gourmand en énergie, un câble de 20 000 V alimente les dix moteurs qui font tourner la roue de coupe, soit près de deux fois la consommation électrique annuelle moyenne pour un foyer français. Malgré le bruit assourdissant, nous nous rapprochons de la cabine de pilotage. A l'intérieur, plusieurs écrans permettent de récolter des données et de suivre l'avancée d'Ellen en temps réel. Le tableau de bord est épuré, un clavier, une souris d'ordinateur, des boutons rouges, verts et jaunes... Dans le calme relatif de sa cabine, le pilote de tunnelier manœuvre Ellen et ses milliers de tonnes. *"Ici, le maître mot, c'est s'adapter car malgré les études de terrain, personne ne sait vraiment sur quoi le tunnelier va tomber"*, nous explique le pilote. En face de nous, un écran verrouille la trajectoire de la foreuse géante, réglée au centimètre près.

"Ellen avance à une vitesse de croisière de 16 mètres par jour"

La visite se poursuit avec la roue de coupe de 10 mètres de diamètre qui pèse à elle seule 135 tonnes. Fixée à l'avant du tunnelier, c'est elle qui

creuse en tournant sur son axe avec une très forte pression, les outils de coupe grattant le sol. Étrangement, il y a très peu de vibrations, rien n'indique qu'à seulement quelques mètres, cette roue de coupe creuse sans relâche, broie la roche et retourne la terre. *"Ellen avance à une vitesse de croisière de 16 mètres par jour"*, nous révèle Lucie Houssin. Les déblais sont directement évacués via une vis et un tapis d'extraction à l'arrière du tunnel. Une sorte de tapis de caisse de supermarché, long de plus de deux kilomètres. Mais la magie d'un tunnelier, c'est qu'en plus de creuser le sol, il assemble aussi le tunnel derrière lui. Le chef du chantier, nous fait signe, nous descendons d'un étage, là où "les voussoirs" (les parois du tunnel) sont assemblés. Une immense machine ventouse (l'érecteur) déplace, contre la paroi du tunnel, les voussoirs de plus de 8 tonnes et les assemblement comme des légos géants. Ils constituent l'ossature du tunnel! Il faudra 150 000 voussoirs en béton pour terminer les 33 km de la ligne 15 Sud et encore plusieurs mois à Ellen et ses équipes pour creuser jusqu'à la gare Fort d'Issy - Vanves - Clamart. Pour les hommes comme pour la machine, l'objectif reste le même, une mise en service en 2025 de la ligne 15 Sud.

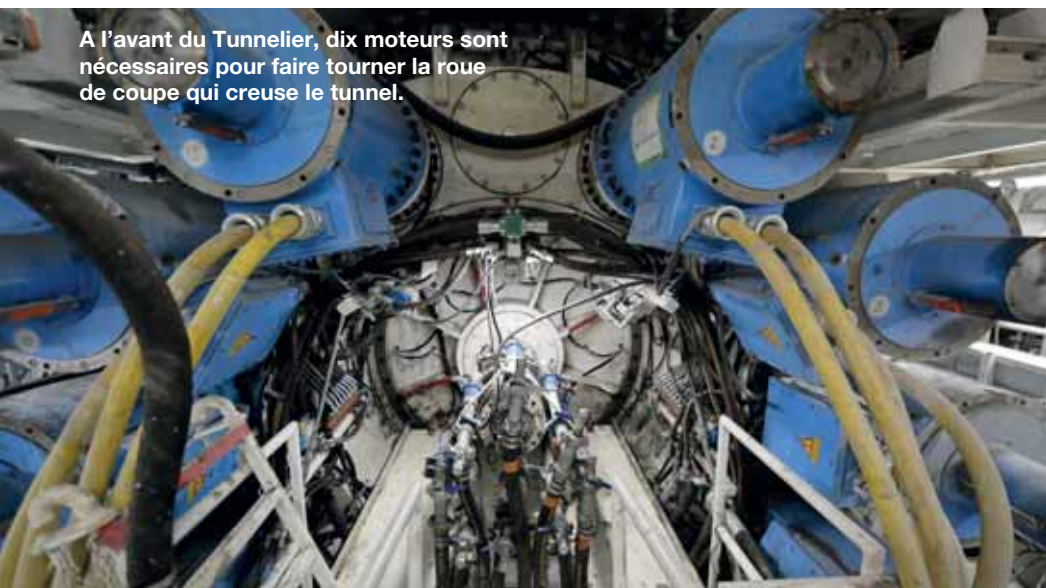
**Une équipe de trois personnes de la Ville de Vanves.*



En route pour rejoindre le tunnelier, deux kilomètres plus loin.



Le sas de survie pressurisé dispose d'assez d'oxygène et d'eau pour 20 personnes pendant 24 heures.



A l'avant du Tunnelier, dix moteurs sont nécessaires pour faire tourner la roue de coupe qui creuse le tunnel.



Le train tunnel apporte les voussoirs (parois du tunnel) qui pèsent plus de 8 tonnes.



Les voussoirs sont assemblés grâce à une ventouse géante (l'érecteur).

La ligne 15 Sud en chiffres

33 km de métro automatique.

10 tunneliers travailleront en même temps pour réaliser le nouveau métro.

150 000 voussoirs seront assemblés pour constituer les parois des 33 kilomètres de tunnel.

16 gares vont voir le jour sur la ligne 15 sud de Pont de Sèvres à Noisy.

37 minutes seront nécessaires pour parcourir l'ensemble de la ligne.

22 communes et 4 départements traversés.

2020 arrivée à la fin de l'été du tunnelier Ellen à la gare Fort d'Issy-Vanves-Clamart.

2025 mise en service de la ligne.



Je vous accompagne dans toutes les étapes de votre projet immobilier.

Contactez votre conseillère Capifrance



Amina KHELLAF

07 82 75 92 43

amina.khellaf@capifrance.fr

Agent commercial RSAC : 847 902 004 - NANTERRE



www.capifrance.fr

A.R. DECO

Agencement, rénovation, décoration
et Conseil dans le bâtiment

David Rivet

ardec01@bbox.fr

54, rue Jean Bleuzen 92170 Vanves

06.07.25.71.13



**Aides à domicile &
Aides à la personne**

01.40.93.03.03

29, rue Raymond Marcheron 92170 Vanves

**Ménage / Repassage / Accompagnement / Courses
Aide à la toilette / Aide au lever et au coucher**

Certification Qualisap - Agrément SAP 483 630 976 - Prestataire

Le Printemps
arrive dans votre jardin ...

Meudon 1919
Maison Pain
Parcs et jardins



Entretien espaces verts
paysagiste · élagage

Retrouvez-nous sur
www.maisonpain.fr



À Vanves,
18 138 personnes
inscrites sur les listes
électorales
au 24 février 2020.

CITOYENNETÉ

Elections municipales : les 15 mars et 22 mars rendez-vous dans les bureaux de vote

À l'occasion des élections municipales, 21 bureaux de vote ouvriront leurs portes de 8h à 20h le dimanche 15 mars prochain à Vanves. Si vous êtes absent(e), ayez le réflexe procuration. Le second tour est prévu la semaine suivante, le dimanche 22 mars.

A quelques jours du premier tour des élections municipales, si vous êtes absent(e) le jour du vote, vous avez encore la possibilité de donner procuration à une personne de votre choix (le mandataire) qui votera à votre place le 15 et/ou le 22 mars prochain.

Plus que quelques jours pour établir une procuration

Votre mandataire doit voter dans la même commune que vous, mais pas forcément dans le même bureau de vote. Attention, un mandataire ne peut accepter qu'une seule procuration établie en France. Il peut recevoir jusqu'à deux procurations, si au moins l'une d'entre elles a été établie à l'étranger.

Pour établir une procuration à Vanves, il faut vous rendre, le plus tôt possible, au tribunal d'instance ou au commissariat. Il vous faudra fournir une pièce d'identité (carte d'identité, passeport ...), un justificatif de domicile, ainsi qu'une attestation sur l'honneur mentionnant le motif de l'absence. Enfin, vous devrez fournir les noms, prénoms, adresse et date de naissance de la personne qui votera à votre place. Le formulaire de demande de vote par procuration est disponible en ligne www.service-public.fr

Quelles pièces d'identité dans votre bureau de vote ?

Le jour des élections, il faudra vous munir d'un justificatif d'identité ainsi



Attention, un mandataire ne peut accepter qu'une seule procuration établie en France.

Bon à savoir



Les personnes à mobilité réduite rencontrant des difficultés pour se rendre à leur bureau de vote peuvent être véhiculées par un chauffeur municipal, le jour du scrutin. Pour bénéficier de ce service, contactez, le jour des élections, le standard du centre administratif au 01 41 33 92 00 afin de convenir d'un horaire de rendez-vous.

que de votre carte d'électeur. Si vous n'en avez pas reçu une nouvelle, vous devrez prendre votre dernière carte d'électeur. En général, les nouvelles cartes sont établies tous les trois à cinq ans et sont envoyées, au plus tard, trois jours avant le scrutin. Si votre carte électorale n'est pas indispensable dans un bureau de vote, ce n'est pas le cas de votre pièce d'identité qui vous sera obligatoirement demandée. Le jour du vote, vous aurez l'embarras du choix pour prouver votre identité avec l'une ou l'autre des pièces justificatives suivantes : votre carte nationale d'identité ou votre passeport, valide ou périmé depuis moins de 5 ans, votre carte vitale avec une photographie, un permis de conduire et même un permis de chasser, là encore, en cours de validité.

Pour les mandataires ayant procuration, il suffira de vous présenter dans le bureau de vote du mandant (la personne qui donne procuration), muni de votre pièce d'identité. Vous voterez au nom de ce dernier dans les mêmes conditions que les autres électeurs.

Comment faire, si vous n'êtes pas inscrit(e) sur les listes électorales ?

En cas de litige le jour du vote, vous pourrez vous rendre au centre administratif, au service de l'état civil, muni(e) de votre pièce d'identité et d'un justificatif de domicile. Les agents municipaux seront présents toute la journée pour vous aider.

Contact :

• Tribunal d'instance
(34 rue Antoine Fratacci)

Tél : 01 41 90 11 11

• Commissariat
(28 rue Raymond-Marcheron)
Tél : 01 41 09 30 00



Ils ont participé à l'élaboration de ce livre : (de gauche à droite) Mme Michèle Abeille, M. Bernard Roche, M. Jean-Marc Valentin, Mme Bernadette Coillot, M. Bernard Bourgeois, Mme Perrine Azais (chargée de la mise en forme du livre).

PATRIMOINE

La jeunesse de nos aînés : un livre unique

Lancé par le Conseil des seniors il y a plusieurs années, le projet de livre témoignage est enfin disponible. Un véritable outil de transmission intergénérationnel consacré aux déclarations orales de seniors vanvéens.

C'est un colossal travail de mémoire qui a été réalisé. Pendant cinq ans, les membres du Conseil des seniors ont recueilli des dizaines de témoignages de Vanvéen(ne)s né(e)s dans la première moitié du XX^e siècle. Ces récits ont été regroupés dans un ouvrage inédit, intitulé *La jeunesse de nos aînés*. Le livre met en lumière la vie quotidienne des habitants, l'activité économique de Vanves à différentes époques et permet de voir et d'apprécier l'évolution de la ville durant ces dernières décennies. "Je trouve ça très bien. J'espère découvrir des anecdotes", confie René Morel, contributeur de 92 printemps. Comme lui, de nombreux membres du Conseil des seniors ont fait le déplacement en janvier dernier lors de la présentation officielle du recueil de témoignages, organisée dans la salle Henry Darien de l'Hôtel de Ville. "A vous les témoins, j'adresse tous mes remerciements. Vous nous avez ouvert votre porte

pour nous conter votre jeunesse et votre passé heureux et douloureux à la fois à Vanves", a déclaré avec émotion Bernard Roche, conseiller municipal et président du Conseil des seniors. "Ce livre va prendre une place importante parmi les ouvrages déjà parus sur Vanves. Il s'agit du premier livre consacré à des témoignages oraux."

Véritable outil de transmission d'un héritage précieux, ce recueil offre aux lecteurs l'opportunité de parcourir l'histoire récente de Vanves à travers le regard des enfants, les souvenirs des anciens et des détails de la vie quotidienne que la transmission orale rend familiers. "C'est un recueil utile pour les jeunes générations" estiment de concert Suzanne Zengue et Marie-Thérèse Pionceza. "Ils vont avoir une idée plus nette de ce qu'était la vie à notre époque. On ne se posait pas autant de questions que maintenant. On se contentait de peu."



Véritable outil de transmission d'un héritage précieux, ce recueil offre aux lecteurs l'opportunité de parcourir l'histoire récente de Vanves.

Le conseil des seniors

Cette instance, créée en 2001, mène à bien des projets et des actions liés à la vie, à la mémoire et au devenir de la Ville. L'ensemble des actions du Conseil des seniors est articulé en lien avec les différents services municipaux. Parmi ses réalisations : des projets intergénérationnels avec les élèves du collège Saint-Exupéry (coaching à l'oral du brevet des collèges, spectacle théâtral intergénérationnel) ; création d'un réseau de suivi des activités culturelles de Vanves sur Facebook (VANVAGORA) ; réalisation d'un recueil de 52 témoignages de Vanvéens sur leur vie au XX^e siècle et création d'une exposition, *La Jeunesse de nos aînés*. Pour rejoindre le Conseil des seniors, il suffit de contacter le service de la participation locale au 01 41 33 92 32.



Vanves, mémoires d'une ville, la jeunesse de nos aînés : disponible au Syndicat d'Initiative et d'Animation de la Ville de Vanves, 2 Rue Louis Blanc, 92170 Vanves - Tél : 01 47 36 03 26
Prix de vente : 18 €

L'histoire de Vanves à travers ses rues

HISTOIRE

Chaque commune est marquée par son histoire. Les noms des rues participent au devoir de mémoire. A l'occasion de l'installation des nouvelles plaques de rue du "Village Saint-Rémy", Vanves infos vous propose de lever le voile chaque mois sur l'une des rues de ce quartier.



Les plaques "Village Saint-Rémy" installées

Courant du mois de février, les nouvelles plaques de rue logotisées "Village Saint-Rémy" ont pris place, rue après rue. De couleur verte, elles arborent le nouveau logo du quartier historique de Vanves. Le projet, à l'initiative des conseillers de quartier du Centre Saint-Rémy, est né il y a deux ans. En tout, 32 plaques ont été posées dans le quartier par les agents de GPSO.

Focus ce mois-ci sur la **rue Louis**

Dardenne qui rend hommage à un jeune résistant vanvéen de la Seconde Guerre mondiale. C'est l'une des plus anciennes voies de Vanves qui traverse le centre historique de la commune. Avant de s'appeler rue Louis Dardenne, elle était nommée "Rue Normande". Selon une hypothèse parfois avancée, ce nom pourrait s'expliquer par l'abondance de commerces d'origine normande (tripes, cidre...) à l'époque.

Les rues renommées en l'honneur des héros de la résistance

Le nom de Louis Dardenne a été donné à cette rue par délibération du Conseil municipal du 5 novembre 1945. Comme c'est le cas pour beaucoup de communes en France, l'après-guerre a été l'occasion de renommer de nombreuses rues afin de participer au devoir de mémoire. À Vanves, cela débute dès le 18 décembre 1944, lorsque le conseil municipal, issu du Comité local de Libération, décide de donner le nom de René Sahors, résistant vanvéen fusillé au Mont-Valérien en 1942, à la partie de la rue Solférino comprise entre la rue Sadi-Carnot et la rue de Paris (qui prendra le nom de rue Jean Bleuzen en 1945). Près d'une dizaine de rues seront ainsi renommées en l'honneur des héros de la résistance, morts pour la France.

Louis Dardenne, jeune résistant Vanvéen (1910-1944)

Louis Dardenne est le fils de François Louis Dardenne, mort pour la France le 10 juillet 1918. Il vécut au 12 rue Vieille Forge à Vanves, avant de déménager au 36 rue de



Rue Dardenne alors rue Normande, avant 1914.

la République. Réfractaire au Service du Travail obligatoire (STO) instauré par le régime de Vichy qui imposera le transfert vers l'Allemagne de centaines de milliers de travailleurs français, Louis Dardenne prend le maquis dans le Morvan, le même maquis qu'un certain Raymond Marcheron, autre résistant Vanvéen. Ils seront tous les deux fusillés le 27 juin 1944 au lieu-dit "Vermot" à Dun-les-Places (Nièvre), village martyr de la barbarie nazie. La veille, le 26 juin, plus de



Rue Dardenne aujourd'hui.

3000 soldats allemands y ont massacré une trentaine d'habitants, dont le curé et le maire qui refusaient de donner des informations sur les résistants installés dans la région. En 2016, un mémorial de la Résistance sera inauguré officiellement à Dun-les-Places par le Président de la République François Hollande.



A gauche, la rue Normande vers 1935, devenue rue Dardenne aujourd'hui (à droite).



Cécile Pompeani
a emménagé
à Vanves, il y a
deux ans environ.



DÉVELOPPEMENT DURABLE

La végétalisation des espaces, un enjeu collectif

Forte d'un patrimoine arboré de 2 300 arbres, géré avec l'intercommunalité Grand Paris Seine Ouest, la Ville de Vanves souhaite renforcer la présence végétale sur son territoire. Une toute nouvelle association vanvéenne, Grainenville, va l'y aider.

Compostage et potagers partagés

Un environnement vert ne repose pas uniquement sur l'implantation de nouveaux arbres. Après la mise en place de solutions de compostage pour les particuliers, Vanves et GPSO souhaite développer des potagers partagés et des composteurs de quartier. Ce projet va être mis en place en partenariat avec l'association Grainenville. Animée par la Vanvéenne Cécile Pompeani, déjà engagée dans le programme de GPSO *Jardiner Ma Ville*, cette jeune association va participer à la végétalisation de l'espace public vanvéen.

"Grainenville est née d'un projet de compostage à Vincennes en 2015. A mon arrivée à Vanves, j'ai voulu poursuivre l'aventure", explique Cécile Pompeani. Depuis près d'un an, Grainenville travaille main dans la main avec Gaëlle Rio, chargée de mission Energie et Développement durable pour la Ville. "Notre objectif avant l'été: démarrer un projet de compostage de quartier sur le Plateau. Il faut que ces endroits soient accessibles et ancrés dans le quotidien des habitants." Première étape avant l'instauration de potagers partagés. "Le compostage devient très vite une habitude. C'est très gratifiant d'avoir ce geste de conscience

écologique. Le compost pourra ensuite servir pour un futur potager partagé, c'est l'idée." Des petits gestes qui, multipliés, ont un véritable impact environnemental. "C'est simple de réduire ses déchets. En plus, c'est ludique pour les enfants comme pour les adultes. On s'habitue vite. Et on est content de prendre l'air, d'avoir un contact avec la nature."



**La présence
végétale en
ville constitue
une source
de bien-être,
de fraîcheur,
de santé et est
un enjeu de
biodiversité.**

Pourquoi revégétaliser ?

La présence végétale en ville constitue une source de bien-être, de fraîcheur, de santé et est un enjeu de biodiversité. En effet, les plantes et les arbres, en absorbant le gaz carbonique, permettent de lutter contre les îlots de chaleur, d'améliorer la qualité de l'air et de filtrer les différents polluants. Pour permettre une optimisation de la séquestration carbone, Vanves et GPSO travaillent de concert pour choisir les bonnes essences, à savoir celles qui captent le plus de particules et qui sont le moins allergisantes. Dans le cadre de ce plan d'action, la Ville et GPSO encouragent le développement de nouveaux espaces verts partagés. Avec le dispositif *Jardiner ma ville*, revégétaliser les espaces urbains devient une réalité pour les Vanvéens.



À quelques mètres de la mairie, le potager partagé du Centre Saint-Rémy

Jardiner ma Ville : “Un vrai apport pour la biodiversité”

PLANTATIONS

Avoir la main verte n'est pas sorcier, c'est même enfantin : GSPO l'a bien compris en proposant aux Vanvéens de revégétaliser progressivement la ville avec “Jardiner ma ville”. Explications d'Olivier Mathy, responsable du dispositif à GSPO.

Qu'est-ce que Jardiner ma ville ?

C'est un permis de végétaliser, accordé aux habitants de GSPO afin de répondre à la demande des riverains qui souhaitent voir certains espaces publics valorisés. Cela peut être en pied d'immeuble, dans des petits espaces entre les bâtiments, autour d'arbres ou dans des jardinières.

Nous avons mis en place une charte d'occupation. Elle est signée entre GSPO et les personnes volontaires. On va retrouver, dans ce règlement, toutes les questions liées à la sécurité. Par exemple, pas de plantes épineuses dans ces espaces, afin d'éviter les accidents, notamment avec les enfants. Cette charte revient aussi sur l'entretien de ces espaces valorisés. Qu'est-ce qui doit être réalisé et quand ? On a évidemment un regard là-dessus, on ne donne pas carte blanche. Notre rôle, c'est d'orienter les gens sur ce qu'ils peuvent faire ou pas.

Quels types de plantations sont envisagés ?

Une majorité des personnes se concentrent sur les végétations aromatiques et potagères. Plus que les plantations, ce qui plaît à ces volontaires, c'est de se retrouver, travailler ensemble, jardiner. Parfois, ils n'ont pas chez eux, la possibilité de jardiner. Le reste des demandes

concerne les personnes qui veulent simplement embellir les espaces et améliorer la biodiversité.

À Vanves, depuis la mise en place du dispositif “Jardiner ma ville”, trois lieux ont pu être végétalisés. Des jardinières ont été installées place des Provinces, un bac au Square des droits de l'enfant et enfin, rue Marcel Yol, deux jardinières et un pied d'arbre ont été reflorisés.

Comment les Vanvéens peuvent-ils participer ?

C'est très simple, il suffit d'aller directement sur le site internet de GSPO et rechercher “jardiner ma ville” pour télécharger la fiche d'inscription. Tout le monde peut participer, il faut être motivé. Une fois que le projet est validé par GSPO, l'aventure peut démarrer.

PRATIQUE

Vous avez la main verte et désirez jardiner ou composter vos déchets ? Venez rencontrer l'association Grainenville en contactant Gaëlle Rio, chargée de mission Energie et Développement durable de la Ville de Vanves : naturavanves@ville-vanves.fr

Jardiner sur les toits du parc des expositions

Au printemps, la plus grande ferme urbaine en toiture au monde prendra place sur le toit du pavillon 6 de Paris Expo Porte de Versailles. Au côté des milliers de colonnes de culture, 135 parcelles d'1m² sont disponibles à la location pour tous ceux qui souhaitent jardiner. La location d'une parcelle est annuelle, le droit d'entrée est de 80 €, puis 20 € par mois. Pour réserver votre parcelle dès aujourd'hui, il suffit d'envoyer un mail à [l'adresse suivante contact@nu-paris.com](mailto:contact@nu-paris.com)





OUVERTURE

Un nouvel institut de beauté ouvre ses portes

Ouvert depuis le 29 décembre, l'institut Menasa de Vanves est le nouvel espace de beauté pour prendre soin de soi situé au cœur de la commune.

Niché au 90 rue Jean-Bleuzen près de la station de métro, l'institut Menasa est la nouvelle adresse bien-être incontournable de Vanves. "L'idée de base est simple", explique Katia Challal, la fondatrice de l'institut.

"Le concept est de retrouver l'intégralité des prestations beauté que recherchent les femmes dans un seul et même endroit. Que ce soit une manucure, une épilation ou une séance de maquillage, tout est possible à l'institut Menasa." Proposant "des soins complets de la tête au pied" allant de 5 à 300 euros, le salon offre également des soins du visage et de la luminothérapie dispensés par un personnel trié sur le volet. "Tous reçoivent une formation continue, notamment sur le BB glo, pour assurer

aux clientes un teint parfait sans maquillage et le micro-needling qui permet de réduire les traces d'acné et effacer les signes de l'âge", détaille la femme d'affaires de 28 ans passionnée de boxe et parlant couramment le mandarin. Après plusieurs expériences dans le mannequinat en Chine, cette diplômée d'un master de commerce international ouvre en 2018 son premier institut dans le 19^e arrondissement de Paris. Deux autres adresses, dont celle de Vanves, voient le jour deux ans plus tard. Ambitieuse, Katia Challal ne compte pas s'arrêter en si bon chemin. "Un quatrième salon doit ouvrir ses portes prochainement !"



Une nouvelle direction pour le Maine Anjou

COMMERCE

Frère et sœur, Kelly et Yu James sont les nouveaux et heureux propriétaires du bar-tabac situé au 91 rue Jean-Bleuzen, depuis le 1^{er} janvier dernier.

Travaillant précédemment dans la restauration pendant cinq ans à Vitry-sur-Seine, Yu James a choisi de changer de vie professionnelle en 2020. Depuis le 1^{er} janvier dernier il est, avec sa sœur Kelly, le nouveau propriétaire

du bar-tabac le Maine Anjou dans le quartier du Plateau. "Avant de reprendre cet établissement, j'ai travaillé pendant un an dans un bar tabac près de chez moi. Ça m'a beaucoup plu. J'ai ensuite cherché à reprendre

une affaire tout simplement. Je n'ai que 24 ans, je suis jeune. Je me lance en famille avec ma grande sœur Kelly dans ce projet. C'est un investissement sur l'avenir. Il y a plein de choses à développer ici."

"J'aime ce métier"

Depuis qu'il a repris la gestion du bar tabac, Yu James est en permanence disponible. Il ne ménage pas ses efforts pour servir ses nombreux clients tout au long de la journée. Que ce soit derrière le zinc du bar ou derrière la caisse enregistreuse récalcitrante, il ne compte pas ses heures et ne se départit jamais de sa bonne humeur.

"Si je fais en général des journées allant de 6h30 à 20 h, j'aime ce métier. Il y a un contact spécial avec les clients. Il faut toujours s'adapter, ça me plaît énormément", explique le jeune homme.

Pour l'entrepreneur, le choix de s'installer à Vanves a été naturel. "En travaillant ici, je reste proche de Paris, proche de Vitry où j'habite et surtout je suis dans un quartier qui n'arrête pas de changer et d'évoluer."

Fourmillant d'idées, Yu réfléchit déjà à rénover progressivement le Maine Anjou. "Ce bar-tabac existe depuis 40 ans il n'a quasiment pas changé depuis sa création. Je vais investir dans des travaux d'extérieur, réaménager l'intérieur et renforcer la sécurité mais pas tout de suite ; chaque chose en son temps. Je ne suis pas pressé."

EN IMAGES



Début février, l'équipe au grand complet du nouveau restaurant la Table 12 inaugurait officiellement son nouvel établissement. L'occasion d'échanger avec le chef Romain Bodu, nouveau propriétaire du restaurant.



Les gourmands étaient nombreux, le 17 janvier dernier, à l'inauguration du nouveau restaurant l'Îlot Grec dans le quartier du centre Saint-Rémy. Ouvert un mois plus tôt, l'établissement propose de nombreux produits importés directement de Grèce.

Lieu de vie unique
à Vanves

**FRANCO
SUISSE**

Franco Suisse Bâtiment - RCS Nanterre B 380 216 473 - Document à caractère publicitaire. Illustration non contractuelle. PEMA CITY

GRAND LANCEMENT

Villa Eugénia - 26, rue du Clos Montholon - Vanves

01 46 66 50 50 | franco-suisse.fr

FS

Bâtir l'excellence

École : les clés de la réussite

DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

Installée depuis la rentrée scolaire 2019 à Vanves, la psychopédagogue Emmanuelle Pelletier propose ses services afin de permettre à chaque enfant de développer son potentiel à l'aide de la psychopédagogie positive. Explications.

"L'enfant est un tout unique et mon accompagnement s'appuie sur ses propres capacités et ses réussites.", assure Emmanuelle Pelletier. Cette psychopédagogue et ancienne professeure des écoles pendant 15 ans est diplômée en tant qu'éducatrice Montessori. Depuis septembre dernier, elle offre aux parents et aux élèves qui le souhaitent des outils afin de *"développer leur potentiel en s'épanouissant"*. Pour ce faire, Emmanuelle Pelletier s'appuie sur la psychopédagogie positive. Cette approche a pour but de rendre plus facile l'acquisition de compétences en s'adaptant à la personnalité de l'enfant. Accompagné,

ce dernier prend alors conscience de ses capacités et de ses propres modes de fonctionnement. Il doit retrouver le goût d'apprendre pour redonner du sens à sa scolarité. Ayant renforcé sa confiance en ses capacités et sa motivation, il s'épanouit tout en développant son potentiel.

Un accompagnement, trois piliers

Pour Emmanuelle Pelletier, cet accompagnement s'appuie sur trois piliers fondamentaux :

La tête pour apprendre à apprendre : fonctionnement de l'enfant face aux apprentissages.

Le cœur pour apprendre à gérer ses émotions : confiance



en soi, estime de soi...

Le corps pour apprendre à prendre soin de soi : sommeil, alimentation, sport, écrans... Dans cet objectif de débloquer ou de renforcer la réussite de l'enfant, l'équipe constituée de l'enfant, ses parents et Emmanuelle est essentielle : *"Mon accompagnement, c'est un projet à construire avec les parents et l'enfant. Il se traduira par la mise en œuvre d'outils et d'activités ludiques*

(cartes mentales, cartes à émotions, méditation, gestion mentale, ateliers Montessori...) en séances et à la maison." Emmanuelle Pelletier reçoit le samedi au 98 rue Sadi-Carnot et le reste de la semaine à domicile.

Pour plus d'informations et de renseignements :
manumontessori.com
Tél : 06 22 96 41 86
FB / instagram / linkedIn : manutessori

Jouanneteau Immobilier, une affaire de famille

COMMERCE

Etablie depuis 1950 à Vanves, Jouanneteau Immobilier est avant tout une histoire de famille. Trois générations d'agents immobiliers, dont le petit-fils Jean-Baptiste Cantrel-Jouanneteau qui est désormais le responsable de l'agence installée dans des locaux tout neufs rue Antoine Fratacci.

L'aventure débute en 1950 lorsque Georges et Françoise Jouanneteau fondent leur cabinet de transactions et d'administration de biens / syndic, avenue du Parc à Vanves. En 1967, l'agence se déplace au cœur de la ville, à proximité du marché municipal. Très vite Elisabeth, leur fille, rejoint l'entreprise. *"J'ai repris la direction de l'agence en 1983"*, souligne Elisabeth Jouanneteau. *"C'était complètement naturel, comme une empreinte et j'aimais déjà les relations humaines"*. Elle ne quittera plus l'agence, travaillant aux côtés de plusieurs générations de familles vanvéennes.

En 2004, son fils Jean-Baptiste fait également le choix de l'agence familiale, après son propre parcours professionnel. *"J'ai senti que c'était le moment de venir travailler avec ma mère."* Avec les nouveaux locaux, la transition est désormais faite, la troisième génération Jouanneteau est à la manœuvre. *"Nous avons eu l'occasion d'acquérir un nouveau local, plus*



grand. La suite, c'est l'embauche !". Mais pour autant, pas question de tout chambouler. *"Notre souhait est de rester une agence familiale qui connaît Vanves, ses rues, ses commerçants et l'évolution de son histoire"*, souligne Jean-Baptiste Cantrel-Jouanneteau. *"Notre approche restera qualitative. Nous sommes la seule agence familiale à Vanves qui a 70 ans d'expérience dans le domaine de l'immobilier"*. L'objectif est clair, conserver la notoriété qui fait de Jouanneteau Immobilier une agence d'exception, en attendant peut-être la relève d'une nouvelle génération...

26/28 rue Antoine Fratacci
Tél : 01 46 44 56 57
www.jouanneteau-immo.fr



CULTURE

Vanves, au rythme de son festival Artdanthé

Jusqu'au 21 mars, Artdanthé s'installe dans le quotidien des Vanvéens. Au programme, pour encore deux semaines, de nombreux artistes français et du monde entier investissent la Ville à l'occasion de cette 22^e édition du festival.

Un festival "hors les murs"

Cette année encore, la circulation des publics à travers la ville est au cœur de cette 22^e édition. Explications avec Anouchka Charbey, directrice du Théâtre de Vanves.

"Depuis 5 ans, nous avons mis en place des parcours itinérants les samedis. L'idée est de proposer des performances dans des lieux insolites."

Le principe : un billet acheté, un rendez-vous et ensuite "c'est la surprise". Le spectateur ne connaît ni les lieux où les performances sont réalisées ni l'ordre des spectacles. "Nous sommes allés au parc Pic, sur la place de la République, sur des parkings et même chez l'habitant". De nouveaux lieux sont expérimentés cette année. "Nous proposons des étapes de travail, c'est-à-dire des projets qui ne sont pas terminés et qui se prêtent mieux à cet exercice. Nous discutons avec les artistes et on cherche ensemble le lieu le plus adapté à leur performance". Objectif :

surprendre et aller à la rencontre du public. "Lorsque l'on propose une performance dans l'espace public, nous touchons des gens qui n'auraient peut-être pas fait la démarche d'aller dans une salle de spectacle", précise Anouchka Charbey. Prochain parcours, le samedi 7 mars à 17h.

Tout au long de la saison, auprès des Vanvéens

Le Théâtre de Vanves s'attache à favoriser la rencontre entre les nombreux spectacles et le public. Zoom sur les actions mises en place avec Noëlla Bugni, chargée des relations avec le public et du jeune public.

Cette année encore, de nombreux projets pour la danse sont développés avec les différentes structures de la Ville : le SQUARE par exemple, mais aussi l'ESCAL et les établissements scolaires. Au collège Saint-Exupéry, une classe travaillera courant mars avec le chorégraphe James Batchelor. L'artiste australien collaborera avec les élèves dans trois disciplines (anglais, éducation





Les rendez-vous à ne pas manquer !

07/03 [Déca]Danse #5 Part 1
17h au théâtre :
Violaine Lochu,
Colyne Morange
Collectif Le Grand Cerf
Bleu, Benjamin Bertrand,
Antoine Arbeit

14/03 [Déca]Danse #5 Part 2
16h au théâtre :
Nina Santes,
Bryan Campbell, Vania
Vaneau, Lorena Dozio,
James Batchelor

21/03 Soirée de clôture
17h au théâtre :
Tabitha Cholet,
Nathalie Broizat
21h30 au théâtre
Ginevra Panzetti &
Enrico Ticconi,
Joseph Simon

physique et sportive et arts plastiques).
"Les collégiens viendront ensuite découvrir son spectacle", précise Noëlla Bugni. Au conservatoire de Vanves, c'est toute une classe qui a travaillé sur la pratique de la danse avec Aina Alegre et qui a découvert son spectacle lors de l'ouverture d'Artdanthé. Enfin, des ateliers de pratique de la danse sont proposés à toutes et tous chaque samedi du festival, ainsi que des ateliers de critique de spectacles.

Les écoles dansent toute l'année !

Dans les écoles, la danse ne se limite pas à la période d'Artdanthé. Rencontre avec Soline Gerbaud et Myriam Gradi, professeurs des écoles à l'école du Parc.

"Depuis 2001, il y a toujours eu ce lien fort entre le Théâtre de Vanves et les écoles", se souvient Soline Gerbaud. "Cette année, nous profitons de la présence de Clément Aubert" Le chorégraphe est en résidence à Vanves. Il participe à un projet de plus de 110 heures d'intervention auprès de six

classes de l'école du Parc, une classe du collège Saint-Exupéry et un groupe de seniors du SQUARE. "C'est une chance, on fait entrer les artistes professionnels dans les écoles", explique Myriam Gradi. "Certains enfants se révèlent totalement avec la danse. Des timides s'expriment désormais librement", note Soline Gerbaud. "On casse les codes de l'école." Un projet qui a comme point d'orgue une restitution en fin d'année devant les parents. "Ce n'est pas forcément un spectacle, c'est entre l'artiste et les enfants, c'est leur processus de création qu'ils présenteront aux familles." L'année scolaire en cours est riche en projets culturels : 16 classes de Vanves sont concernées par un projet Danse à l'école. Un chiffre exceptionnellement haut, dû notamment au soutien accru, cette année, du Ministère de la Culture. "Toute l'année, les enfants plébiscitent la danse. Elle est présente tout au long de l'année, pas seulement pendant le festival Artdanthé." Cette 22^e édition ne les oublie pas. Environ 500 d'entre eux assisteront aux représentations scolaires, les 5 et 6 mars, du spectacle de Sylvain Riéjou *Mieux vaut partir d'un cliché que d'y arriver*, auquel assisteront également des élèves du conservatoire.

Un festival international

Avec 13 artistes internationaux présentés, l'édition 2020 d'Artdanthé reste tournée vers l'étranger. Rencontre avec Jérémy Mazon, chargé de la danse et des relations avec le public.

"Afin de faire découvrir aux Vanvéens la diversité de la création internationale, nous collaborons avec des artistes étrangers et les organismes qui les soutiennent", explique Jérémy Mazon. "C'est important de les accompagner sur la durée, certains d'entre eux reviennent d'un festival à l'autre." C'est le cas de James Batchelor qui a présenté *Redshift* à l'ouverture du festival. Deuxième volet d'une trilogie dont les deux autres spectacles ont été présentés en 2019. "Il nous tenait à cœur de l'accompagner à nouveau, de renforcer le lien entre son travail et le public." La clôture du festival, le 21 mars, proposera notamment trois projets internationaux dont la pièce *Harleking* dans laquelle "le duo italien Ginevra Panzetti et Enrico Ticconi reviendra sur la figure de l'Arlequin dans l'imaginaire collectif", rappelle Jérémy Mazon.



COURS PARTICULIERS | STAGES INTENSIFS | COURS ONLINE

**A DEUX
ON APPREND
MIEUX**



40 rue Jean Pierre Timbaud
92130 Issy-les-Moulineaux
www.anacours.com

☎ 01 41 09 76 89



Anacours
SOUTIEN SCOLAIRE

E P M Distribution
Distributeur de produits et matériels d'hygiène

- Un large choix de produits et de matériels de **Nettoyage**
- Un rapport qualité/prix incomparable
- Tous les mois une Promo spéciale
- Livraison gratuite *
- Les meilleurs fournisseurs pour vous garantir des produits de qualités

Horaires :

- ✓ Du lundi au Jeudi de 8h à 17h
- ✓ Le Vendredi de 8h à 16h
- ✓ Le Samedi de 8h à 12h

20, avenue Victor Hugo
92170 Vanves
Tél.: 01 70 19 55 33
Email : contact@epmdistribution.com

* Livraison gratuite à partir de 150€ HT.



**Vous souhaitez communiquer dans Vanves Infos,
contactez la régie publicitaire exclusive de la mairie de Vanves.**

Diffusé tous les mois à 16000 exemplaires,
Vanves Infos répond aux besoins constants
d'information des Vanvéens et
des nombreuses entreprises grâce à
un contenu rédactionnel varié qui lui
permet de pénétrer dans tous les foyers.



Brigitte SULTAN : 06 09 69 08 47
brigitte.sultan@plcregie.com

31, rue de La Rochefoucauld - 75009 PARIS / Tél. : 01 45 26 08 30



1 Tout au long de la semaine, des équipes de toutes les écoles de la Ville se sont affrontées dans une ambiance sportive.

2 Calme et concentration sont indispensables pour pratiquer le Torball.

3 Gaël Rivière, double champion d'Europe de Cécifoot et médaillé d'argent aux Jeux Paralympiques de Londres explique les règles du Torball aux enfants.

4 Pour chaque binôme, une confiance absolue est nécessaire pour réussir le parcours d'obstacles.

SPORT

L'olympisme à tous les étages au gymnase Magne !

Du 3 au 8 février dernier, à l'occasion de la semaine olympique et paralympique, les écoliers vanvéens ont célébré le sport à travers la découverte du Torball, d'un parcours guidé et d'interclasses de Handball. Retour sur cette semaine sportive.

"Rangez-vous. En rang deux par deux. On descend au vestiaire calmement et sans courir !" Les mêmes recommandations ont résonné toute la semaine au gymnase Magne. Et pour cause, près de 500 écoliers de toute la ville se sont rendus sur place pour célébrer la semaine olympique et paralympique. Ces animations s'inscrivent dans une action à long terme qui accompagnera les Vanvéens jusqu'aux Jeux olympiques de Paris 2024. Au rez-de-chaussée, se déroulent les interclasses de Handball, sport olympique dont les épreuves se dérouleront à la périphérie de Vanves en 2024, à Paris Expo Porte de Versailles, dans le Hall 1. Cris et rires mêlés au crissement des chaussures sur le parquet se font entendre dans le gymnase. La compétition bat son plein, tout comme l'excitation des dizaines d'enfants présents. Plus de

300 d'entre eux, venus des six écoles de la Ville, s'affronteront tout au long de la semaine. Au sous-sol, ambiance plus calme dans la salle omnisports où l'un des cinq éducateurs sportifs de la ville présents sur l'événement, propose d'initier les enfants au Torball. L'initiation démarre par l'explication des règles. Les yeux bandés, pour se mettre dans les mêmes conditions que des sportifs non-voyants, deux équipes de trois joueurs s'affrontent. Chaque participant se positionne assis dans l'une des trois zones de son camp. Le but du jeu : marquer le plus de buts possible. Pour cela, un joueur doit tour à tour tirer à ras de terre en direction du camp adverse pour mettre un but, ou tenter d'intercepter cette balle pour défendre son propre but. Le ballon, lui, est en cuir et contient des clochettes afin de permettre aux joueurs de le localiser.

Ces animations s'inscrivent dans une action à long terme qui accompagnera les Vanvéens jusqu'aux Jeux olympiques de Paris 2024.

Le tout, sans parler et sans retirer son bandeau. "Chut, tu n'as pas le droit de parler", "J'entends rien !", "Mon foulard est mal mis"... Difficile de viser et de se concentrer, sans ses yeux. Surtout lorsque les copains, impatients d'essayer, crient des consignes au bord du terrain. Mais tous jouent le jeu et tendent l'oreille. Soudain une surprise ! Un champion olympique vient rendre visite aux enfants. C'est Gaël Rivière, double champion d'Europe de Cécifoot et médaillé d'argent aux derniers Jeux Paralympiques de Londres. Non-voyant de naissance, le jeune avocat d'affaires, sourire aux lèvres, se prête au jeu des questions/réponses. "Vous serez aux JO à Paris ? Comment on joue au Torball ? Comment on a fait pour rentrer des grelots dans la balle ?". Face à lui, une forêt de mains se lève, tendre réflexe d'enfants habitués à demander la parole de cette manière. Très vite on s'adapte, désormais on tape dans ses mains, si l'on a une question. Patient, à l'écoute, le double champion d'Europe partage inlassablement sa passion : le cécifoot. "On vous regardera à la télé, c'est promis !". Fin de l'atelier, déjà ! Et un nouveau groupe d'enfants arrive. Direction le parcours guidé, en binôme. Devant les enfants, un parcours avec un enchaînement d'obstacles, de marches et de murs en mousse. Il faut désormais faire confiance à son partenaire qui lui n'a pas de bandeau sur les yeux et savoir utiliser ses autres capacités sensorielles pour compenser. L'aventure continue, des étoiles pleines les yeux...



Le 31 janvier dernier, parents, enfants et animateurs du suivi scolaire ont participé à une soirée organisée par l'ESCAL

JEUNESSE

Suivi scolaire à l'ESCAL : donner les clés aux jeunes

Le 31 janvier dernier, l'ensemble des acteurs du suivi scolaire étaient réunis pour une soirée conviviale à l'espace Gazier. L'occasion pour les jeunes, leur famille, les animateurs de l'ESCAL et les principales de collège d'échanger sur le suivi scolaire, à mi-parcours.

Près d'une trentaine de familles étaient réunies pour cette soirée d'échanges organisée par l'ESCAL. A travers des animations ludiques et un speed dating géant, l'objectif était de répondre aux interrogations, d'échanger sur la première partie de l'année scolaire et surtout de profiter d'un moment de convivialité. Chaque année, le suivi scolaire démarre après les vacances de la Toussaint, début novembre. Il se poursuit jusqu'à fin mai et se divise en deux périodes de 12 semaines, dont la première partie s'est achevée avec les vacances de février. Il concerne les élèves de 5^{ème} et de 4^{ème}. Deux classes jugées "compliquées" en termes d'apprentissage. "Nous avons défini cette tranche d'âge en concertation

avec les principales des collèges de Michelet et de Saint-Exupéry", précise Ali Amara, responsable du suivi scolaire à l'ESCAL.

"Prendre du plaisir afin de travailler sur la durée"

L'ESCAL travaille ainsi en étroite collaboration avec ces deux établissements. Ce sont eux qui établissent une liste des collégiens en difficulté. "Je suis chargé de contacter les familles et de leur proposer de participer au suivi scolaire". Chaque collaboration débute par un rendez-vous entre l'enfant, ses parents et l'ESCAL afin d'établir un projet et des objectifs. Le maître mot : "prendre du plaisir afin de travailler sur la durée", rappelle Ali Amara.



Les animateurs peuvent proposer des séances en groupe, faire de la méthodologie ou travailler individuellement avec l'enfant.



Le jeune s'engage à venir deux soirs par semaine, de 17h15 à 19h. Une participation symbolique de 20€ pour 12 semaines est demandée. Chaque séance regroupe un maximum de 16 élèves pour quatre animateurs et est découpée en trois temps. 15 min d'échanges autour d'un goûter. "Un moment important car c'est là que la confiance se noue entre animateurs et jeunes". Ensuite, 1h15 de travail. "Nous revenons sur les notions vues au collège, les bases". Les animateurs peuvent proposer des séances en groupe, faire de la méthodologie ou travailler individuellement avec l'enfant. "Nous donnons les outils. Nous n'avons pas vocation à faire tous les devoirs. On apprend à s'exprimer à l'oral comme à l'écrit, de façon ludique" rappelle Ali Amara. La séance se termine par 15 min d'échanges, de débats ou de jeux de veillée, en fonction des envies. A la fin de la soirée, une fiche est remplie pour chaque participant afin d'évaluer les notions travaillées.



Le suivi scolaire permet aux collégiens de 5^{ème} et de 4^{ème} d'approfondir les notions apprises au collège.

“Les rencontres”, nouveau rendez-vous proposé au Pôle Famille

Tout au long de l'année, le pôle Famille de l'ESCAL propose un ensemble d'actions autour de la parentalité et de la famille. Tables rondes, animations, ateliers cuisine parent/enfant sont proposés gratuitement. Le fameux Café des familles revient chaque mercredi hors vacances scolaires. Ouvert à tous et sans inscription, il permet d'échanger autour de thèmes liés à l'éducation des enfants, le rôle des parents, les difficultés des familles. Dernier format mis en place par l'ESCAL, “Les rencontres”. Chaque mois, un ou plusieurs intervenants spécialisés reviennent sur un thème précis. Prochain rendez-vous, le jeudi 5 mars à 18h30, à l'Espace Monnet pour évoquer les familles monoparentales et recomposées.



CULTURE

Un artiste vanvéen exposé

Photographe amateur depuis plus de 30 ans, Laurent Dorenstajn organise, en association avec le Phare, l'exposition “Portraits de scène” du 3 mars au 3 avril prochain à l'espace Giner de Vanves.

“L'idée est de retranscrire sur papier glacé l'énergie de la scène”, explique avec passion Laurent Dorenstajn.

Installé à Vanves depuis deux décennies, ce comptable féru de photographie organise en association avec le Phare, l'exposition “Portraits de scène”, du 3 mars au 3 avril à l'espace Giner. “Mon truc c'est capter les moments pleins d'énergies et d'émotions lors d'un concert.”

Tombé dans la marmite de la photographie quand il était petit, Laurent Dorenstajn commence à prendre des clichés avec le Pentax KA de son père. “C'était il y a 35 ans avec de l'argentique. J'ai adoré.” Féru de musique et de photographie, il décide en 2009 d'allier ses deux passions. “Je suis mélomane. Mon plus grand regret, c'est de ne pas savoir jouer d'un instrument. Je vais régulièrement voir des concerts et la photo s'est vite imposée comme le moyen idéal pour mélanger ces deux mondes.”

“Je recherche l'instant volé”

Armé de son reflex à visée optique, il écumé les salles de spectacles du département en quête de nouveaux

clichés. “Je fais en général trois à quatre concerts par mois et je prends en moyenne 400 photos par concert”, souligne l'artiste amateur. Son objectif ? “Je recherche l'instant volé. Les musiciens sont souvent habités lorsqu'ils jouent et c'est ce qui m'intéresse. La scène procure un tel partage d'énergie entre les musiciens et le public. Je ne souhaite que la capturer avec mon appareil.”

Pour sa première exposition en solo, une trentaine de clichés en majorité en noir et blanc et d'autres en couleurs est proposée au public pendant un mois. “C'est la première fois que j'expose à Vanves. C'est un grand moment de bonheur et de partage !”, jubile le photographe amateur. Après avoir développé lui-même l'intégralité des images de l'exposition, Laurent Dorenstajn a hâte de dévoiler sa pièce maîtresse : “un triptyque d'une guitare en noir et blanc dont je suis très fier !”

Exposition “Portraits de scène”, du 3 mars au 3 avril à l'espace Giner de Vanves. Entrée gratuite.

Orpi

"Pour mon
conseiller immobilier,
je suis un numéro."
V.I.P.

le mandat *by Orpi*

Bénéficiez de l'expertise de nos conseillers
pour vendre votre bien rapidement et au meilleur prix.

V.I.P. = Very Important Person – Personne très importante

Crédit photo : Getty Images – Conception : Hungry and Foolish – Date : Décembre 2019 – Orpi France et ses agences sont responsables conjoints du traitement de vos données à caractère personnel, notamment pour la gestion des prospects et clients, la mise en relation avec une agence Orpi, la transmission de vos données à nos partenaires à des fins commerciales, et si vous l'acceptez l'estimation en ligne de votre bien. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification ou d'effacement, et dans certaines conditions de portabilité, de limitation et d'opposition au traitement des données vous concernant. Ces droits s'exercent par courrier électronique (privacy@orpi.com) ou postal accompagné d'une copie d'un justificatif d'identité signé (Orpi France, 2 villa de Lourcine, 75014 Paris). La fourniture de vos données personnelles ne présente aucun caractère réglementaire ou contractuel. Pour en savoir plus, voir la Politique de protection des données sur le site www.orpi.com

CABINET SAVANNE
46, rue Antoine Fratacci - VANVES
T. 01 46 42 12 23

***Présent sur votre ville
depuis 1946***

cabinetsavanne@orpi.com

S.A.R.L. au capital de 10 000 € - R.C.S. Nanterre 799 152 715 - Siret 799 152 715 00014 - Carte Professionnelle Transactions sur immeubles et fonds de commerce
CPI 9201 2018 000 036 300 - CCI de PARIS ILE DE FRANCE - Caisse de garantie GALIAN - 89, rue de la Boétie - 75008 PARIS - Montant : 120 000 euros.

MAJORITÉ MUNICIPALE

Artdanthé : le rendez-vous incontournable des amoureux de la danse contemporaine !

Comme chaque année depuis 22 ans, le festival de danse Artdanthé prend ses quartiers à Vanves du 29 février au 21 mars.

Scène conventionnée d'intérêt national art et création pour la danse et les écritures contemporaines à travers les arts, le Théâtre de Vanves propose une fois de plus un programme riche autour d'invités de renom et de compagnies provenant des quatre coins du monde.

Cette année encore, la création contemporaine est au cœur de cette nouvelle édition, mettant en valeur de jeunes chorégraphes ainsi que des artistes confirmés et réputés.

Une attention particulière a été portée à la conception de ce programme, aux influences diverses (Europe, Amérique du Nord et du Sud, Océanie) et destiné à tous les publics, habitués ou non des lieux.

Près de 40 projets artistiques sont à l'affiche d'Artdanthé cette année. Cette très belle édition vous invite à découvrir

des spectacles et performances dépassant les frontières disciplinaires.

A l'occasion de son 22^e anniversaire, Artdanthé célèbre de nouvelles collaborations, notamment avec "Danse dense", le "Collectif 12", le Centre Wallonie Bruxelles ou encore le Centre culturel suisse. Pendant un mois, chaque samedi, le Théâtre de Vanves accueille des ateliers chorégraphiques et d'échanges autour de spectacles ouverts à tous.

L'accent a également été mis sur l'ouverture de la danse contemporaine aux jeunes Vanvéen(ne)s grâce à des ateliers de pratique dans 14 classes de la ville avec des chorégraphes.

Nous vous donnons rendez-vous tout au long du festival pour découvrir de nouveaux artistes et des créations inédites, en particulier lors de la soirée de clôture :

- "Libération" de la danseuse contemporaine Tabitha CHOLET (Théâtre de Vanves, 17h). Un spectacle né

d'une histoire autobiographique sur l'abus de pouvoir dans les arts de la scène,

- suivi de : "InstantT2020" de la chorégraphe Nathalie BROIZAT. Une performance qui explore le principe de totalité dans l'œuvre d'art.

- "Harleking" de Ginevra PANZETTI et Enrico TICCONI (Théâtre de Vanves, 21h30). Un spectacle qui vous emportera au cœur de la commedia dell'arte,

- suivi de "Ballet russe" de Joseph SIMON. Une première en France pour ce spectacle qui mêle danse classique et danse House.

Une fois de plus, Artdanthé va vous faire voyager à travers les continents et les répertoires, pour le plus grand bonheur de tous les publics, avides de découvrir la jeune création contemporaine.

Nous vous souhaitons à toutes et tous un excellent festival Artdanthé 2020 !

La majorité municipale

VANVES À GAUCHE

Ce n'est qu'un au revoir...

Après respectivement 12 ans et 9 ans de mandat, un chapitre se referme.

Nous espérons avoir pu démontrer durant toutes ces années qu'opposition ne rime pas toujours avec obstruction et pu prouver que, tout en défendant nos valeurs et convictions, nous savions être constructives, dans l'intérêt de tous les Vanvéens. C'est ce qui nous a toujours guidées durant ces deux mandatures.

La politique n'est pas qu'un combat, c'est également une formidable aventure humaine, exigeante, consommatrice de temps et d'énergie mais dont on ressort enrichi par la confrontation des idées.

Tout en quittant le Conseil municipal, notre engagement perdurera au sein de la section locale du Parti Socialiste. Ce n'est donc qu'un au revoir... A bientôt !

Anne-Laure Mondon
Valérie Mathy
Mail : psvanves@gmail.com

**VERTS, ASSOCIATIFS
ET CITOYENS**

Que signifie de s'interdire de tracter devant les écoles ?

De quoi veulent se préserver ceux qui dénoncent la distribution des tracts des élections municipales aux abords des écoles ? Tracter, c'est informer, partager des convictions, une vision de ce que pourrait être la ville demain. Il me semble que notre vie publique locale est suffisamment saine pour être expliquée aux enfants. Les écoles sont aussi les bureaux de vote, elles sont au cœur de l'action municipale et des programmes électoraux de toutes les listes. Instaurer ce «périmètre sans tract» autour des écoles, comme l'a suggéré M. Gauduchau, c'est un peu accepter l'idée que les candidats qui tractent sont des vendeurs à la sauvette, qu'ils le font dans leur intérêt propre, c'est nier leur engagement au service de la ville et des vanvéens.

Guillaume Mouchroud

VANVES EN MARCHÉ !

Des bonnes pratiques républicaines

Depuis le 1^{er} septembre dernier, en respect des bonnes pratiques républicaines ayant cours les 6 mois précédant les élections municipales des 15 et 22 mars 2020, nous avons fait le choix de consacrer nos tribunes à des sujets nationaux. D'ailleurs de nombreux Maires, comme ceux de nos villes voisines de Boulogne, Meudon ou Paris, ont suspendu leurs éditoriaux et tribunes afin de se conformer à l'article L. 52-1 du code électoral et ainsi préserver la neutralité du magazine municipal et l'équité du débat démocratique durant cette période. Reste, pour cette dernière tribune de la mandature, à vous remercier pour la confiance témoignée durant ces 6 ans et vous dire notre fierté d'avoir servi Vanves et les Vanvéens.

Gabriel ATTAL, Secrétaire d'Etat
Jean-Cyril LE GOFF
Mail : vanvesenmarche@gmail.com



Dolly Touitou, au côté des maires de Vanves et de Rosh Ha'Ayin, en Israël, lors de la signature du jumelage entre les deux communes en 2009.

Hommage

C'est une femme d'exception qui nous a quittés. Dolly Touitou, présidente de l'Association Culturelle de la Communauté Israélite de Vanves et membre de l'Assemblée générale du Consistoire central est décédée le 3 février dernier. Femme de cœur et engagée, Dolly Touitou est née à Tunis en 1936. Elle consacrera sa vie aux autres : à sa famille, son époux Charles et ses trois enfants, Marc, Thierry et Nathalie, à sa communauté, elle sera vice-Présidente puis Présidente de l'Association

Culturelle de la Communauté Israélite de Vanves (ACCIV) pendant 42 ans et à sa ville, bien sûr, en étant conseillère municipale puis Adjointe au Maire en charge de la Vie associative, du Jumelage et du Logement de 2001 à 2008.

A Vanves, elle portera notamment le projet de jumelage avec la ville de Rosh Ha'Ayin en Israël qui se concrétisera en septembre 2009. Patiemment, année après année, elle œuvrera à développer les échanges entre

les deux villes. Un jumelage dont les 10 ans ont été célébrés en sa présence, en septembre dernier à Vanves, avec la visite d'une délégation de la ville israélienne. Pour l'ensemble de son action en faveur des Vanvéens, elle fut nommée Citoyenne d'honneur de la Ville de Vanves en septembre 2009, commune où elle habitera près d'un demi-siècle (de 1971 à 2020). Femme de conviction, Dolly Touitou s'engage pour la libération des Refuzniks (dissidents Juifs soviétiques) à

qui le visa d'émigration pour Israël avait été refusé par les autorités de l'URSS. Grâce à elle, Vanves participera même à la libération de deux familles juives soviétiques. En 2014, elle sera nommée médiatrice auprès du Consistoire Central. Une belle reconnaissance pour ces années d'engagement. Son dernier combat sera contre la maladie. Dolly Touitou s'est éteinte entourée de sa famille. La municipalité adresse ses sincères condoléances à sa famille et à ses proches.

État civil de la commune de Vanves DÉCEMBRE 2019

NAISSANCES

Cyril AIKAWA
Gabriel AOIN
Benjamin BAI
Matviu BATH
Aaron BRELEUR
Liloye CAYOL
Isaac CHEN
Ketsya DARCY GANDON
Madeleine
de FROISSARD BROISSIA
Juliette DEWASMES PAVIOT
Augustin DUBOIS
Shoham DUBREUIL
Antoine GUÉZENNEC LE BRAS

Romain JAFFRÉ
Gabriel JOMAA
Clémence LAMBOT HIEHIES
Camille LEE BOUCHY
Jocelyn LOBERT
Esther MORIN NAZAROWSKI
Assia NAÏM
Marcus RENON
Jules TEYAN DAGHILDJIAN
Wyatt VILANOVA HAMRERAS
Lynn ZHOU

Ajout novembre 2019 :
Nahël AÏBOUD
Sana GRINE
Clarisse HAN
Valentine TITTAUX LÉOURIER.

MARIAGES

Arnaud BERNET et Olivia BLIVET
Eric TURQUET de BEAUREGARD
et Sophie DELMAS
Grégory CAUMES
et Charlotte PROUST
Taoufik ZNIBAE et Hoda BENJRAD
Mathieu DESRIEUX
et Mélanie DEWITTE
Mirko TRENTIN et Diana SPADA

DÉCÈS

Thomas FORSTENZER (75ans)
Rachel BEHAR (90ans)
Gaby ABÉCASSIS (86ans)
Simonne RANCE
épouse COSNEFROY (88ans)
Jeannine PERES SIRVAIN (91ans)
Emmanuel BRIQUET (42ans)
Jean NACU (83ans)
Bernard SUTTER (86ans)
Françoise LUDIN
veuve ROSENMAN (89ans)
Aurélia DOVERO (94ans)
Georgette DUTHU FERRIS (73ans)
Lydie VANBERKELAËR LOUIS (77ans)

Paulette VERMON
veuve PHILIPPE (96ans)
Guy VIGNALE (71ans)
Evelyn LE PIN
veuve PICQUET (93ans)
Alain DA SILVA (66ans)
Jacques MORLOT (88ans)
Gérard JUSSEAU (79ans)
Pierre VEYRIER (88ans).

Erratum : Dans nos précédentes éditions, une erreur s'est glissée dans l'orthographe des noms de Monsieur Bernard MARTAUD et de Monsieur Guy BOREAU décédés en octobre dernier. Nous vous prions de bien vouloir nous en excuser.



Bernard GAUDUCHEAU

Maire de Vanves

Conseiller régional d'Ile-de-France

Tous les jours à l'Hôtel de Ville sur rendez-vous au 01 41 33 92 00

bernardgauducheau@ville-vanves.fr

Hôtel-de-Ville

23 rue Mary Besseyre

Lundi - Vendredi : 8h30 - 18h

Centre administratif

33 rue Antoine Frattacci

Horaires :

du lundi au jeudi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30, vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h, samedi de 9h à 12h.

Adresse postale :

Mairie de Vanves

23 rue Mary Besseyre

CS 40001 —

92172 Vanves Cedex

Permanence du Député

Florence Provendier

vous reçoit sur rendez-vous.

Tél. : 01 40 63 95 09

florence.provendier@assemblee-nationale.fr

Conseil départemental :

Canton de Clamart-Vanves

Jean-Didier Berger, Vice-président,

vous reçoit sur rendez-vous.

Tél. : 01 46 62 35 38

jean-didier.berger@clamart.fr

Isabelle Debré, Vice-président,

vous reçoit sur rendez-vous.

Tél. : 01 47 29 42 13

idebre@hauts-de-seine.fr

Pour vos démarches et renseignements, un seul numéro



01 41 33 92 00

Grand Paris Seine Ouest
Numéro vert

0800 10 10 21

URGENCES

Pompiers : 18

Police : 17

SAMU : 15

Médecins et pharmacies

de garde : 01 41 09 30 00

Maison de garde médicale

de Clamart :

10 boulevard des Frères Vigouroux.

Pour être reçu, composez le **15**

SOS Médecins : 0 820 33 24 24

SOS 92 : 01 46 03 77 44

Allo Enfance Maltraitée : 119

SOS Viol : 0 800 05 95 95

Femmes Victimes

de Violences 92 :

Services gratuits et confidentiels

01 47 91 48 44

ADAVIP 92

(Association d'Aide aux Victimes

d'Infractions Pénales des Hauts-

de-Seine) : Permanence chaque

jeudi de 14h à 17h au commissariat,

28 rue Raymond Marcheron,

01 41 09 30 00

NUMÉROS UTILES

Commissariat de Vanves :

28, rue Raymond Marcheron

01 41 09 30 00

Police municipale

55, rue Jean-Jaurès **01 41 90 16 50**

www.pmvvanves.fr.st

Centre d'appel dépannage

Enedis (ex-ERDF) en cas de

coupure de courant, 24h/24 et 7j/7 :

09 72 67 50 92 (numéro non surtaxé)

Permanences des Adjoints au Maire

sur rendez-vous au 01 41 33 92 42

Bertrand VOISINE
(1° Adjoint)

Finances
Achats
Développement
numérique

Marie-Françoise
GOLOUBTZOFF
(2° Adjoint)

Sécurité
Prévention
Défense
Anciens
Combattants
Sécurité civile

Valérie VIGNAUD-
LOMBARD
(3° Adjoint)

Culture
Patrimoine

Françoise
SAIMPET
(5° Adjoint)

Pascal
VERTANESSIAN
(6° Adjoint)
Travaux
Urbanisme
Environnement
Développement
durable

Adjoint de quartier
(Hauts-de-Vanves)

Sport

Françoise DJIAN
(7° Adjoint)

Logement
Affaires Familiales
et Sociales
Protocole

Xavière MARTIN
(8° Adjoint)

Petite enfance
Education

Patricia KAAZAN
(9° Adjoint)

Xavier LEMAIRE
(10° Adjoint)

Commerce
Artisanat
Emploi

Sandrine BOURG
(11° Adjoint)

Jeunesse
Citoyenneté
Communication,
Associations
Animations

Les Conseillers municipaux de la Majorité

Bernard ROCHE

Conseil économique,
social et environnemental
Espace public

Françine THULLIEZ

Santé

Hervé HOLVOET

Handicap

Nathalie LE GOUALLEC

Cultes

Yoann MARCET

Activités socioculturelles

Erwan MARTIN

Activités périscolaires

Philippe THIEFFINE

Relations avec les associations
sportives

Michel DINGREVILLE

Commission de sécurité

Omar HIJAZ

Artisanat

Antoinette GIRONDO

Conseil de quartier
du Plateau

Gérard JEANNE-ROSE

Catherine SCIBILIA

Laurent LACOMÈRE

Les Conseillers n'appartenant pas à la Majorité

Anne-Laure
MONDON

Gabriel
ATTAL

Valérie
MATHEY

Jean-Cyril
LE GOFF

Boris
AMOROZ

Marie-France
MUGNIER

Guillaume
MOUCHEROUD



PHARMACIE
DE GARDE

Mercredi 1 mars 2020 : Pharmacie Armant — 8, place de la République — Vanves — Tél : 01 46 42 10 12
Dimanche 08 mars 2020 : Pharmacie Roux — 64, avenue Pierre Brossolette — Malakoff — Tél : 01 42 53 45 17
Lundi 15 mars 2020 : Pharmacie du Parc — 1, place du Président Kennedy — Vanves — Tél : 01 41 90 77 70
Dimanche 22 mars 2020 : Pharmacie Fontaine — 1, avenue Augustin Dumont — Malakoff — Tél : 01 42 53 03 31
Dimanche 29 mars 2020 : Pharmacie du Sud — 32, boulevard de Stalingrad — Malakoff — Tél : 01 42 53 26 72
Dimanche 5 avril : Pharmacie Burbot — 24, rue Jean-Bleuzen, Vanves — Tél : 01 46 42 38 94
Dimanche 12 avril : Pharmacie Stalingrad — 21 Ter, boulevard de Stalingrad, Malakoff — Tél : 01 46 55 45 53

En cas
d'urgence,
appelez le 15



PARENT
Compagnie Immobilière



**Vous aussi,
c'est possible !**

#viveleviager

**Janine, 78 ans, laisse éclater sa joie car elle a réussi
avec notre accompagnement à :**

- ☒ Améliorer fortement son quotidien en gardant son logement
- ☒ Augmenter le montant de sa retraite
- ☒ Bénéficier d'une réserve d'argent
- ☒ Aider ses enfants et petits-enfants

**La solution,
c'est le VIAGER !
Renseignez-vous
auprès de nos experts**

EXPERTISE | VENTE | ACHAT | LOCATION | GESTION | VIAGER | COMMERCE | NEUF

CHÂTILLON
170, avenue de Paris
01 46 57 07 07

VANVES
9, rue Jean Bleuzen
01 47 36 06 05

ISSY LES MLX - SEINE
38, rue Jean-Pierre Timbaud
01 55 95 88 88

ISSY LES MLX - MAIRIE
15, avenue Victor Cresson
01 41 33 99 99

PARIS XV
123 Rue de la Croix Nivert
01 75 85 85 85

immobiliere**parent**.com